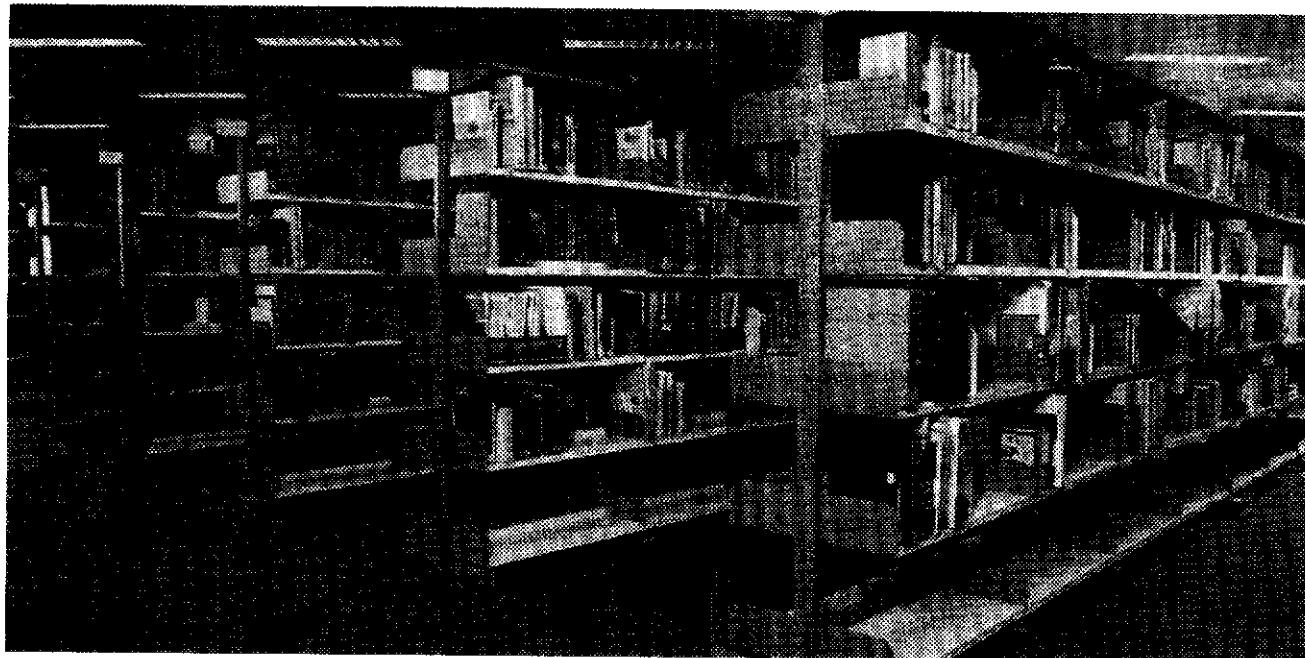




تصویری اجمالی از کتابخانه‌های عمومی در ایران

زهره میرحسینی
نهیمه باب‌الحوائجی



فرهنگی برای جامعه تلقی می‌شود. نقش این مرجع فرهنگی این است که با قرار دادن انکار، عقاید و حاصل اندیشه‌های خلاق در کنار یکدیگر، وسیله‌ای برای ایجاد علاقه به مطالعه و تحقیق برای افراد جامعه پدید آورد. از طرف دیگر، تکمیل آموزش نوسادان، محصلان و دانشجویان و پاسخگویی به کلیه موضوعات در سطوح مختلف فرهنگی نیز مورد نظر است. ماهیت کتابخانه‌های عمومی ایجاد می‌کند که مراکزی بپویا و پذیرشگر افشار مختلف جامعه باشند و تحت ضوابط و شرایطی معین مانند فضای مناسب، وسائل کافی و منطبق با استانداردهای قابل قبول و منابع روزآمد خدمت کنند. بدینه است یکی از عوامل مهمی که می‌تواند این ماهیت را تحقق بخشند داشتن بودجه مناسب است.



مقدمه:
برطبق رهنمودهای کتابخانه‌های عمومی ایفلا، "کتابخانه عمومی کتابخانه‌ای" است که توسط حکومتهای مرکزی یا محلی، و یا توسط سازمانهای وابسته به آنها تأسیس و حمایت مالی شود تا مواد خواندنی را بدون تعصب و تبعیض در دسترس کلیه علاقه‌مندان قرار دهد.^۱

بیانیه سال ۹۴ یونسکو درباره کتابخانه‌های عمومی می‌گوید: "کتابخانه عمومی دروازه‌ای به سوی دانش است که شرایط اساسی را برای یادگیری مداوم، تصمیم‌گیری مستقل و توسعه فرهنگی افراد و گروههای اجتماعی فراهم می‌آورد."^۲ عبارات فوق اهمیت کتابخانه عمومی را آشکار می‌کند. بنابراین، حضور کتابخانه عمومی در هر کشور یک مرجع

انجمنها به هیأتی به نام هیأت امنای کتابخانه‌های عمومی کشور واگذار شد.

در سال ۱۳۵۲ پرداخت ۱/۵ درصد درآمد شهرداریها به انجمن کتابخانه‌های عمومی لغو گردید. پس از آن، اعتبار مورد نیاز کتابخانه‌های عمومی کشور بوسیله وزارت فرهنگ و هنر تأمین می‌گردید، البته حق عضویت و کمکهای مردمی راهیات امنا در برخی موارد به مصرف می‌رساند و از آن طریق نیروی انسانی مورد نیاز را تأمین می‌کرد.

پس از پیروزی انقلاب اسلامی، در سال ۱۳۶۱ عملتاً فعالیت انجمنها متوقف گردید و تأمین اعتبار به عهده وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی گذاشته شد. لازم به یادآوری است که در دو سال اخیر مجدداً انجمنها فعالیت خود را شروع کردند.

وظایف و مسئولیتها

کتابخانه‌های عمومی برای استفاده مفید و مطلوب اشار مختلف مردم بخصوص جمعیت جوان ایران به وجود آمده است تا اوقات فراغت آنان را پر کرده و ابزار مؤثری برای بالا بردن دانش و فرهنگ عمومی از لحاظ کمی و کیفی باشد. از طرف دیگر، کتابخانه‌های عمومی وظیفه دارند تا با جمع آوری و توزیع منابع و اطلاعات مورد درخواست گروه مراجعان، مکمل آموزش رسمی کشور باشند.^۴

وضعیت فعلی

تا پایان سال ۱۳۵۶ تعداد کتابخانه‌های عمومی تحت پوشش هیأت امنا، ۳۶۹ واحد بوده است. پس از انقلاب اسلامی در پایان سال ۱۳۷۴، به ۹۹۰ واحد رسیده است. این کتابخانه‌ها براساس سطح زیربنای ساختمن کتابخانه، تجهیزات و وسائل ایمنی، منابع کتابخانه‌ای، خدمات فنی و نیروی انسانی در حبندی شده‌اند که عبارت است از کتابخانه عمومی مرکزی و سایر کتابخانه‌ها از درجه یک الی پنج. دیبرخانه هیأت امنای کتابخانه‌های عمومی کشور به عنوان ستاد مرکزی، بر کار کتابخانه‌های عمومی نظارت می‌کند. دیبرخانه انجام فعالیتهای زیر را به عهده دارد^۵

در ایران، به ویژه پس از انقلاب اسلامی، علی‌رغم مشکلات موجود، نظام کتابخانه‌های عمومی حتی در مناطق روستایی به صورت گستردگای توسعه یافته است. بند دهم از اصول سیاست فرهنگی جمهوری اسلامی ایران فراهم ساختن شرایط و امکانات کافی برای مطالعه و تحقیق و بهره‌گیری از نتایج آن در همه زمینه‌ها را مورد تأکید قرار می‌دهد.

بر این اساس، نقش کتابخانه‌های عمومی در ایران، ایجاد فرصت‌هایی برای خودآموزی، گرایش به مطالعه و تحقیق و کمک به ارتقاء سطح فرهنگی - اجتماعی جامعه است. کتابخانه‌های عمومی این نقش را با برگزاری و انجام برنامه‌هایی چون مشارکت در برنامه‌های سوادآموزی و فوق سوادآموزی، برگزاری نمایشگاه‌ها، سخنرانیها، نمایش فیلم و برقراری کلاس‌های گوناگون آموزشی مورد توجه قرار داده‌اند. در حال حاضر سه نوع کتابخانه عمومی از نظر تأمین بودجه در ایران وجود دارد:

۱. کتابخانه‌های عمومی دولتی
۲. کتابخانه‌های عمومی مردمی
۳. کتابخانه‌های عمومی مشارکتی

هدف از نگارش این مقاله، معرفی سازمان و خدمات کتابخانه‌های عمومی در ایران و ارائه راه حل‌هایی برای آینده و مقابله با مشکلات اقتصادی این گونه کتابخانه‌هاست.

کتابخانه‌های عمومی دولتی

بودجه این نوع کتابخانه‌ها از طریق اعتبارات جاری دولت تأمین می‌شود. هیأت امنای کتابخانه‌های عمومی کشور و کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان در این گروه قرار دارند.

هیأت امنای کتابخانه‌های عمومی کشور تاریخچه

در ۲۹ دی ماه سال ۱۳۴۴، قانون تأسیس کتابخانه‌های عمومی در شهرها به تصویب رسید. به موجب آن، شهرداریها مکلف شدند هر سال قبل از تقسیم اعتبارات شهرداری، ۱/۵ درصد کل درآمد خود را برای تأسیس کتابخانه عمومی و خرید کتاب و اداره کتابخانه در هر شهر اختصاص دهند، بدین منظور در هر شهر انجمن کتابخانه تشکیل گردید و اداره این





آموزش کتابداری به دانشجویان درس کارورزی کتابداری از دانشگاه‌های مختلف. این مدیریت دارای مرکز انتشارات نیز هست و از سال ۱۳۷۰ اقدام به انتشار مجله نمایه می‌کند که حاوی فهرست مندرجات نشریات داخلی و خارجی و کتابهای تازه است. این مجله هر سال در ۱۱ شماره منتشر می‌شود و مقالات درخواستی را به صورت فتوکپی برای مشترکین ارسال می‌کند. انتشار نسخه الکترونیکی مجله نمایه به طور منظم از ابتدای سال ۱۳۷۴ آغاز شده است. در حال حاضر شامل حداقل ۵۰/۰۰۰ رکورد با قابلیت جستجوی سریع، بازیابی و چاپ کلیه اطلاعات کتابشناختی و مقالات است.

انتقال اطلاعات مجله الکترونیکی نمایه بر روی دیسکهای فشرده همراه با متن کامل مقالات مندرج در نشریات علمی و فرهنگی در دست اجراست.

این مدیریت برای ایجاد شبکه کامپیوتی کتابخانه‌های عمومی کشور اقداماتی انجام داده است.

چ. مدیریت تهیه و توزیع

از اهم فعالیتهای این مدیریت توزیع کتابها و نشریات خریداری شده به کتابخانه‌های عمومی سراسر کشور زیر پوشش هیأت امناء و ارسال برگه‌های کتاب به صورت کامل است.

د. مدیریت مطالعات و برنامه‌ریزی پژوهشی

این مدیریت دارای چهار واحد جداگانه تحت عنوان: اداره آموزش کتابداری و اطلاع‌رسانی، اداره انتشارات علوم کتابداری، واحد رایانه و اداره اطلاعات و آمار است.

در اداره آموزش کتابداری و اطلاع‌رسانی به منظور ارتقاء سطح علمی کتابداران، برنامه‌ریزی‌هایی جهت آموزش کوتاه‌مدت و بلندمدت کتابداران کتابخانه‌های عمومی کشور در سطح مقدماتی، مبانی و عالی انجام می‌شود. این اداره با همکاری دانشگاه علامه طباطبائی یک دوره کارشناسی کتابداری برای کتابداران کتابخانه‌های عمومی (۴۲ نفر) برقرار کرد که در سال ۱۳۷۴ به پایان رسید. در ضمن در سال دویار آزمونهای مکاتبه‌ای تحت عنوان "خودآموز کتابداری" برگزار می‌گردد که در این آزمونها کلیه کتابداران به صورت Openbook شرکت می‌کنند و به برندگان جوایزی تعلق می‌گیرد.



الف. مدیریت امور کتابخانه‌ها

وظیفه این بخش نظارت بر امور کتابخانه‌های است و چنانچه کتابخانه‌ای از نظر فعالیت کیفیت برتری پیدا کند، درجه آنها را ارتقاء خواهد بخثید. بازدید از کتابخانه‌های عمومی و بررسی مشکلات آنها، تعمیر، تجهیز و تکمیل کتابخانه‌ها و احداث کتابخانه‌های جدید از جمله فعالیتهای این مدیریت است. انتخاب کتابداران و اعضای نمونه و اهداء جوایز به آنان از جمله اموری است که در جهت تشویق کتابداران و افراد جامعه انجام می‌گیرد.

ب. مدیریت انتخاب کتاب، نمایه‌سازی و

فهرست‌نویسی

در این مدیریت هیأتی برای انتخاب کتاب وجود دارد که با تشکیل جلسات منظم، کتابهای منتشره را بررسی کرده و براساس اصول انتخاب، تعدادی را برای خرید و ارسال به کتابخانه‌های عمومی انتخاب می‌کنند. منابع دریافت این هیأت، نشران و بنگاههای انتشاراتی و انتشارات اداره کل چاپ و نشر وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی است. ایجاد کتابخانه نمونه برای مجموعه سازی از جمله فعالیتهای دیگر هیأت انتخاب کتاب است.

فعالیتهای دیگر هیأت انتخاب کتاب، نمایه سازی، و

فهرست‌نویسی عبارتند از:

- فهرست‌نویسی و آماده سازی مواد خریداری شده برای کتابخانه‌های درجه ۱ و ۲ و ۳ (کتابخانه‌های درجه ۴ و ۵ در روسانها قرار دارند که از نظر مدیریتی زیر پوشش وزارت جهاد سازندگی هستند).

- چاپ مجموعه کامل مواد آماده سازی کتاب مانند (رف برگه، کارت‌های عنوان، موضوعها، شناسه‌های اضافه، پاکت و برجسب عطف کتاب).

- فهرست‌نویسی تحلیلی و توصیفی نشریات علمی و فرهنگی، روزنامه‌ها و کتابهای روز جهت درج در مجله ماهانه نمایه.

تصحیح و ویرایش فهرستبرگه‌های مشترک کتابخانه‌های عمومی کشور که به صورت کتاب چاپ می‌شود. آماده سازی بانک اطلاعاتی کتابخانه‌های عمومی از طریق ورود اطلاعات ویرایش شده.

به انجمن پیشنهاد می شود. اهم اختیارات و وظایف انجمن عبارتند از:

- افتتاح حساب مخصوص در یکی از بانکهای محلی برای پنگاهداری وجوهی که به موجب قانون شهرداریها از محل درآمد خود موظف به تخصیص آن به کتابخانهای عمومی هستند و همچنین درآمدهای دیگر و نظارت کلی در صرف آن.
- فراهم آوردن امکانات در جهت ساخت و توسعه کتابخانه‌ها مانند بدست آوردن زمین رایگان از طریق جلب مساعدت سازمانهای دولتی و غیردولتی و افراد خبر.
- وام گرفتن از بانکها به منظور احداث کتابخانه‌های عمومی، پرداخت و استرداد وام از محل درآمدها.
- تصویب بودجه سالانه کتابخانه‌های عمومی.
- انجمن‌هایی که درآمد سالانه کمتر از دو میلیون ریال داشته باشند، تأسیس کتابخانه منوط به تصویب دبیرخانه خواهد بود.



برنامه‌های آتی

در برنامه پنجم‌ساله دوم جمهوری اسلامی ایران برای کتابخانه عمومی دولتی زیرپوشش هیأت امنا چنین آمده است:

- ترویج واعتلای فرهنگ مطالعه و کتابخوانی و توسعه کمی و کیفی کتب مطلوب کتابخانه‌های عمومی وابجاد زمینه دسترسی اشار مختلف به فرهنگ مکتوب به ویژه میان کودکان و نوجوانان.

اداره انتشارات علوم کتابداری این اداره نشریه‌ای بنام "پیام کتابخانه" به صورت فصلنامه منتشر می‌نماید که در آن جدیدترین مقالات مربوط به علوم کتابداری و اطلاع‌رسانی به چاپ می‌رسد. آثاری در زمینه علوم کتابداری و اطلاع‌رسانی جهت کمک به توان علمی اساتید، دانشجویان و سایر علاقمندان در این اداره چاپ و منتشر می‌شود.

در واحد رایانه این مدیریت جهت تهیه و تجهیز سخت‌افزار و نرم‌افزار برای مکانیزه کردن کتابخانه‌های عمومی برنامه‌ریزی می‌شود.

در اداره اطلاعات و آمار کلیه اطلاعات و آمار کتابخانه‌های عمومی کشور (اعم از کتب و مجلات موجود، تعداد اعضا، تعداد مراجعین، پرسنل، تجهیزات و ...) طبق یک برنامه‌ریزی دقیق تهیه و پس از تجزیه و تحلیل جهت استفاده و برنامه‌ریزی در اختیار مدیریت‌های ذیرپوش قرار می‌گیرد.

ه. مدیریت همکاریها و روابط فرهنگی

اهم فعالیتهای این مدیریت عبارتند از:

- زیرپوشش فراردادن کتابخانه‌های روستایی با همکاری مدیریت کتابخانه‌های روستایی جهادسازندگی.
- تدوین آین نامه و شیوه اجرایی اجازه تأسیس کتابخانه‌های عمومی غیردولتی توسط اشخاص حقیقی و حقوقی، بررسی صلاحیت افراد برای احداث کتابخانه‌های عمومی غیردولتی.
- رسیدگی به تقاضاهای شهرهای مختلف جهت تأسیس کتابخانه‌های عمومی در آن شهرها.
- جلب مشارکت مردم برای اهداء کتاب به کتابخانه‌های روستایی.
- تقویت آموزش مدام نوسادان از طریق همکاری با نهضت سوادآموزی.

و. مدیریت امور انجمنها

این مدیریت بر انجمنهای کتابخانه‌ها نظارت دارد. تعداد انجمنهای موجود ۳۲۳ انجمن می‌باشد. این واحد مدیریت سعی می‌کند تا تعداد انجمنها افزایش باید. اعضای انجمن کتابخانه خدمات افتخاری برای مدت چهارسال داشته و هر ماه یک جلسه دارند. از وظایف مهم انجمنها تصویب بودجه سالانه کتابخانه عمومی است که بوسیله دبیر انجمن تنظیم و





در سال ۱۳۴۴ تأسیس و به عبارتی بخش کودکان کتابخانه‌های عمومی کشور به صورت مستقل به کانون سپرده شد. هدف کانون ایجاد امکانات لازم جهت رشد و پرورش فکری و ذوقی کودکان و نوجوانان و کمک به شکوفایی استعدادهای ایشان و پرکردن مفید اوقات فراغت کودکان و نوجوانان است.

وظایف و مسئولیتها

- الف. تأسیس مراکز عرضه کتاب و آموزش‌های فرهنگی و هنری مخصوص کودکان و نوجوانان در نقاط مختلف کشور.
- ب. کمک به توسعه و تکمیل کتابخانه‌های عمومی و سایر مؤسسات برای ایجاد بخش‌های مخصوص کودکان و نوجوانان.
- ج. تهیه و استفاده از وسائل سمعی و بصری، تدارک وسائل آموزشی، تولید، خرید، توزیع و نمایش و فروش فیلمهای سینمایی مخصوص کودکان و نوجوانان.
- د. ایجاد واحدهای کتابرسانی سیار جهت عرضه کتاب به کودکان و نوجوانان در روستاهای همکاری با سازمانهای که خدمات مشابه ارائه می‌کنند.
- ه. کمک به توسعه و ترویج ادبیات کودکان و نوجوانان از طریق تشویق نویسندها، طراحان، هنرمندان و ناشران و همکاری با آنان.
- و. اجرای تئاتر و برگزاری جشنواره‌ها و نمایشگاههای هنری مخصوص کودکان و نوجوانان.
- ز. همکاری با کلیله مؤسسات ایرانی و غیرایرانی که با کانون هدفهای مشابه دارند.
- ح. هرگونه اقدامهای دیگر که وصول به هدفهای کانون را تسهیل کند.

۹ وضعیت فعلی

کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان دارای معاونت‌های مختلف از جمله معاونت فرهنگی، معاونت تولید، معاونت پژوهشی و معاونت مالی - اداری است. معاونت فرهنگی فعالیتهای در زمینه آفرینش‌های هنری و ادبی دارد، مانند: برگزاری نمایشگاهها، شرکت در مسابقات جهانی و دریافت جوایز برندهای، گردشماهیها، مسابقات، تهیه و تدوین جزوایت، و برگزاری شب شعر.

داستانسرایی، شعرخوانی، معزوفی کتاب، جلسات بحث،



- مشارکت شهرداریها در اداره امور کتابخانه‌های عمومی در شهرها.
- سرمایه‌گذاری و گسترش بهره‌برداری از ابزارها و تکنولوژی جدید در زمینه کتابخانه‌ها و کتابخوانی.
- افزایش تعداد کتابخانه‌های عمومی از ۷۱۲ باب در سال ۱۳۷۲ به ۱۱۸۴ باب در سال ۱۳۷۷.

- افزایش تعداد مراجعان کتابخانه‌های عمومی کشور، زیر پوشش هیأت امنا از ۰۰۰،۰۰۰ نفر در سال ۱۳۷۲ به ۰۰۰،۰۰۰ نفر در سال ۱۳۷۷.
- تشویق مردم به تأسیس کتابخانه‌های عمومی غیردولتی اعم از حقیقی و حقوقی که بصورت غیرانتفاعی تأسیس و اداره شوند.

۷ وضعیت بودجه

تأمین اعتبار برای کتابخانه‌های عمومی کشور از طریق بودجه جاری دولت انجام می‌شود. قسمتی از بودجه تخصیصی به دفتر طرح‌های عمرانی در وزارت فرهنگ و ارشاد سپرده شده و آنها مجری احداث کتابخانه‌های جدید هستند، دیگرخانه هیأت امنا در مورد استانداردهای لازم به ایشان مشاوره می‌دهد.

بودجه‌ای به صورت جاری برای هزینه‌های اداری و بودجه‌ای نیز برای خرید کتاب و تجهیزات کتابخانه‌ای تخصیص می‌یابد. بودجه اخیر تحت اختیار انجمان‌ها قرار می‌گیرد و ایشان نسبت به تأمین نیروی انسانی کتابدار و منابع کتابخانه‌ای (تکمیل مجموعه) و تجهیزات کتابخانه‌ای اقدام می‌کنند. بودجه جاری سال ۱۳۷۴ چهارمیلیارد و هشتادمیلیون ریال بوده است، در ضمن انجمان کتابخانه هر شهر از نظر تأمین مکان برای کتابخانه از معتمدان محلی کمک می‌گیرند، البته این کمکها بسیار محدودند. حق عضویت منبع درآمد بسیار کمی است که به حساب انجمان کتابخانه‌های هر استان رفته و از طریق آن نیازهای جزئی برآورده می‌شود.

کتابخانه‌های کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان تاریخچه^۸

کتابخانه‌های کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان نیز

برنامه پنجساله دوم توسعه اقتصادی اجتماعی جمهوری اسلامی ایران، اولویت دادن به کودکان و نوجوانان در برنامه‌های فرهنگی و هنری است.

اهم این برنامه‌ها عبارتند از:

- آموزش‌های آزاد فرهنگی و هنری ۱۵۷۵ هزارنفر کودکان و نوجوانان طی سالهای برنامه؛
- تولید ۸۰۰ عنوان کتاب کودکان و نوجوانان با ترازو ۲۴۰۰ نسخه طی سالهای برنامه؛
- تولید ۱۸۵۰ دقیقه فیلم کودکان و نوجوانان طی سالهای برنامه؛
- اجرای ۱۰۳۰۰ مورد برنامه‌های نمایشی کودکان و نوجوانان طی سالهای برنامه؛
- افزایش تعداد کتابخانه‌های کودکان و نوجوانان از ۲۷۵ باب در سال ۱۳۷۲ به ۳۳۶ باب در سال ۱۳۷۷؛
- انجام ۱۰۲ مورد پروژه‌های تحقیقاتی و مطالعات مربوط به مسائل کودکان و نوجوانان طی سالهای برنامه؛
- افزایش تعداد استفاده کنندگان از کتابخانه‌ها و مراکز فرهنگی و هنری کودکان و نوجوانان از ۴۷۰ هزارنفر در سال ۱۳۷۲ به ۹۰۰ هزار نفر در پایان سال ۱۳۷۷.

بودجه ۱۱

اعتبار کانون از محل بودجه دولتی تأمین می‌شود و دارای ردیف بودجه در سازمان برنامه و بودجه است. معاونت اداری - مالی در تأمین بودجه کانون فعالیت می‌کند. این معاونت شامل



نشریه دبواری، مسابقات حضوری و کتبی، معرفی شخصیت‌ها و معزوفی سرزمین و واقعی از جمله فعالیتهای خدمات عمومی کتابخانه‌های کانون است.

معاونت تولید مستول انتشارات، مرکز تئاتر، واحد نوار، مرکز سرگرمی‌های سازنده و واحد فیلم است. فعالیتهای فرهنگی و هنری استانها را نیز زیر نظر دارد.

فعالیتهای این معاونت عبارتند از:

- آموزش هنری تجسمی (کاردستی، نقاشی، خوشنویسی و سفالگری)؛
- آموزش معارف اسلامی (قرآن، حدیث، عقاید و اخلاق، احکام و تاریخ اسلام)؛

- فعالیتهای گروهی (بازی و سرگرمی، کوهنوردی اردو، بازدید علمی، گردشگری و جشن و مراسم مذهبی)؛

- فعالیتهای هنری (نمایش فیلم، فیلم استریپ، نمایش تئاتر، بازدیدهای هنری و سرودخوانی)؛

- آموزش هنرهای نمایشی (عکاسی، فیلمسازی، تئاتر عروسکی و تئاتر زنده).

کتابخانه‌های کودکان و نوجوانان "مراکز فرهنگی - هنری" نامیده می‌شوند. تعداد کتابخانه‌های تحت پوشش کانون ۲۰۱ کتابخانه ثابت شهری، ۵ کتابخانه سیار شهری، ۲۵ کتابخانه پستی و ۱۵ کتابخانه سیار روستایی است که در مجموع به ۳۶ واحد رسید. این کتابخانه‌ها زیرنظر معاونت پژوهشی قرار دارند.

هدف واحد پستی کتاب رسانی و ترویج فرهنگ مطالعه از طریق پست به کودکان و نوجوانان است که دسترسی به مراکز ثابت کانون ندارند. عدمه فعالیتهای این واحد با کودکان روستایی است. واحد سیار روستایی برخلاف کتابخانه پستی به طور مستقیم کتابها را در اختیار کودکان می‌گذارد.

کانون دارای بخش روابط عمومی نیز هست که فعالیتهای چون انتشار ماهنامه کانون، همکاری در تدوین انتشارات کانون، برنامه روز جهانی کودک، تدوین گزارش عملکرده، برگزاری نمایشگاهها و جشنواره‌ها و شرکت در آنها را بر عهده دارد.

برنامه‌های آتی ۱۰

از جمله خط مشی‌های اساسی و سیاستهای بخش فرهنگ





با توجه به اینکه این کتابخانه‌ها معمولاً "دارای دفتر با سازمانی مرکزی نیستند به صورت مستقل عمل می‌کنند، مانند کتابخانه آیت... مرعشی تجفی در قم، ولی با توجه به اینکه کتابخانه آستان قدس رضوی از بزرگترین کتابخانه‌های وقفی در ایران است و از نظر بودجه وضعیت مطلوبی دارد، به سایر کتابخانه‌های وقفی در ایران کمکهایی به صورت خدمات کتابداری و تأمین بودجه می‌کند. اهم فعالیتهای این کتابخانه در ذیل خواهد آمد.

کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد آستان قدس رضوی^{۱۴}

کتابخانه مرکزی آستان قدس رضوی از قدیمترین کتابخانه‌های اسلامی است که متجاوز از ۶ قرن همچنان استوار مانده و نفیس‌ترین آثار فرهنگی اسلام را نگهبان بوده است.

این کتابخانه از سال ۸۶۱ هجری قمری به طور مرتب دایر بوده است. غنای کتب و نفاسات فوق العاده مجموعه‌ها و قرآن‌های خطی و سایر مخطوطات و کتب چاپی در این کتابخانه موجب شهرت و اعتبار آن در جهان اسلام شده است.

وضعیت فعلی

پس از انقلاب اسلامی ایران، با تغییرات بنیادی در نظام کتابداری و بازسازی کتابخانه توسعه مضاعفی پیدا کرده به گونه‌ای که در حال حاضر ۲۸۰۰۰ متر مربع زیرینا مطابق با استانداردهای بین‌المللی، شامل قسمتهای ممکن برای یک کتابخانه است.

این کتابخانه ظرفیت یک میلیون نسخه کتاب را دارد که نا ۵ میلیون نسخه قابل افزایش است و هم اینک دارای متجاوز از نیم میلیون نسخه کتاب به ۴۲ زبان رایج دنیا است که حدود ۳۲۰۰۰ نسخه آن خطی، ۱۰۰۰ نسخه عکسی و بقیه چاپی است. از میان کتب چاپی، تعداد ۳۵۰۰۰ نسخه آن به زبانهای خارجی است. سازمان این کتابخانه با عنوان اداره کل و با زیرمجموعه روابط عمومی و پنج اداره: (۱) اداره امور عمومی، (۲) اداره اسناد و مخطوطات، (۳) اداره کتابخانه عمومی، (۴) اداره خدمات کتابداری، (۵) اداره کتابخانه‌های وابسته، خدمات فرهنگی خود را به جامعه دانش پژوهان ارائه می‌دهد.



امور مالی و امور بازارگانی است. در بخش امور مالی، امور کارگزینی، خدمات عمومی و فنی و دبیرخانه فعالیت دارند و در امور بازارگانی بخش اشتراک، فروش، ابزارها و کانون چاپ فعالیت می‌کنند.

سودجه جاری کانون در سال ۱۳۷۳ مبلغ ۱۳۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال بوده است. کانون دارای درآمد ۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال در همان سال بوده است. در سال ۱۳۷۳ کانون مبلغ ۱۰۰/۰۰۰/۶۳۰ ریال از بودجه خود را از بودجه عمومی دولت گرفته است.

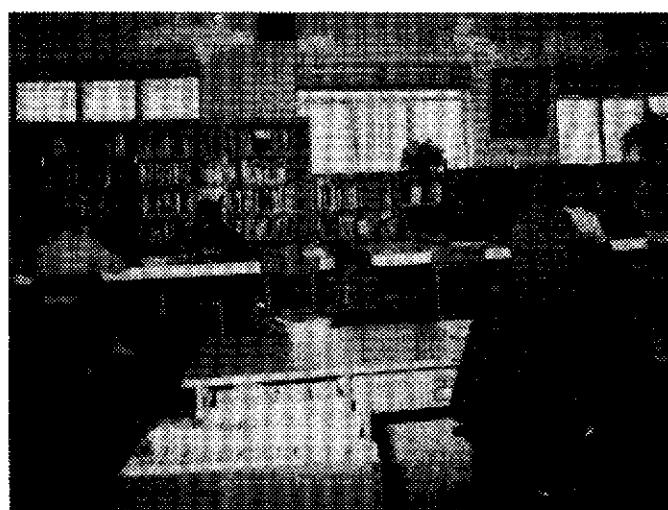
کتابخانه‌های مردمی

کتابخانه‌های عمومی مردمی کتابخانه‌هایی هستند که با کمک گروههای داوطلب، کمکهای نقدی مردم به صورت نذرورات یا پرداخت مالیات اداره می‌شوند.

این کتابخانه‌ها شامل کتابخانه‌های وقفی، کتابخانه‌های بنیادهای خیریه و کتابخانه‌های زیر پوشش شهرداری هستند.

کتابخانه‌های وقفی

"وقف" یعنی اصل چیزی را حبس و نفع آن را آزاد گذاشت^{۱۵}. در فرهنگ اصطلاحات علوم و تمدن اسلامی چنین آمده است^{۱۶}: "وقف" یعنی عملی به منظور امور خیریه. کتابخانه‌های وقفی در جوار مکانهای مقدس نظیر زیارتگاهها توسط افراد خیری یا اداره کنندگان زیارتگاه با پول مردم و نذرورات ایشان اداره می‌شود.



۱. اداره امور عمومی:

این اداره مسئول پاسداری و حفاظت فیزیکی از مجموعه کتابخانه مرکزی و انجام کلیه امور مالی جهت تدارک مواد کتابخانه‌ای، تجهیزات و پرسنلی ادارات تابع اداره کل کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد آستان قدس رضوی و نیز تنظیم برنامه‌های نalar اجتماعات در برگزاری کنگره‌ها، سمینارها، و سخنرانیها را بر عهده دارد.

بخش‌های تابع این اداره عبارتند از:

- (الف) بخش سمعی، بصری، ب) بخش گردش مواد، ج) بخش نalar مطالعه بانوان، د) بخش نalar مطالعه آقایان که شامل چهار نalar مطالعه به شرح زیر است:
- (یک) نalar مطالعه قفسه بسته آقایان، ب) نalar مطالعه قفسه باز آقایان، ج و د) نalar مطالعه کودکان و نوجوانان (مخصوص دختران و پسران)

۴. اداره خدمات کتابداری

این اداره با هدف ارائه خدمات مناسب کتابداری و اطلاع‌رسانی به اداره‌های تابع اداره کل کتابخانه مرکزی و مرکز اسناد آستان قدس و با وظایف انتخاب کتاب، سفارش، خرید، آماده سازی و فهرست‌نویسی کتب چاپی، آموزش کتابداران و فراهم آوردن موجبات ارتقاء سطح معلومات کتابداران از طریق شرکت در برنامه‌های پژوهشی، تحقیقاتی و سeminarهاست که دارای بخش‌های زیر است: (الف) بخش آماده‌سازی کتاب، ب) بخش پژوهش و برنامه‌ریزی، ج) بخش فهرست‌نویسی، د) بخش اطلاع‌رسانی و خدمات ماشینی.

۶. اداره کتابخانه‌های وابسته

این اداره با وظیفه انجام امور اداری کتابخانه‌های وابسته به آستان قدس و بررسی و مطالعه طرحهای برای گسترش کتابخانه‌های وابسته و نیز تأمین کتب و تجهیزات و هماهنگی برای انجام خدمات فنی کتابخانه‌ها و نیز تأمین بودجه کتابخانه‌های وابسته دایر شده است.

کتابخانه‌های وابسته به آستان قدس عبارتند از:

۱. کتابخانه آیت... شیخ مجتبی فروینی
۲. کتابخانه آیت... شیخ هاشم قزوینی
۳. کتابخانه مسجدالرضا (ع)
۴. کتابخانه حاج شیخ عباس تربتی
۵. کتابخانه مسجد امام صادق (ع)
۶. کتابخانه جامع گوهرشاد

۲. اداره اسناد و مخطوطات

این بخش اقدامات لازم را جهت بازیابی سریع و صحیح محققین از منابع موجود کتابخانه، دقت در حفاظت کتب، مصاحف، اسناد، میکروفیلم، مطبوعات آرشیوی، تلاش در جهت گردآوری و پذیرش مواد اعم از کتب خطی، مرفقات، مصاحف، اسناد، مطبوعات آرشیوی، میکروفیلم، عکس و اسلامد نسخ خطی به منظور استفاده هر چه بیشتر محققان و پژوهشگران، تلاش در بالابردن کفاایت شغلی کادر فنی و تخصصی، فراهم کردن زمینه معرفی اسناد، کتب خطی، مصاحف، میکروفیلم و مواد آرشیوی، پاسخ‌گویی به مناقضیان عکس و میکروفیلم از نسخ خطی و اسناد و مصاحف خطی به منظور نشر نایاب و انجام مراحل آسیب‌شناسی و مرمت تشكیل گردیده است.

بخش‌های مختلف این اداره عبارتند از:

- الف. بخش آرایش‌های کتاب (امور هنری کتاب)؛
- ب. بخش آرشیو مطبوعات و اسناد؛
- ج. بخش مخطوطات؛
- د. بخش فیلمتک (خدمات عکس و میکروفیلم)؛
- ه. بخش حفاظت و مرمت کتب و اسناد.

۳. اداره کتابخانه عمومی

این اداره با هدف ارائه خدمات مناسب کتابخانه‌ای به عموم اقوام و بیرونی، مدرسین، محققین مرکز آموزش عالی و تحقیقاتی و حوزه‌های علمی به منظور اعتلای سطح دانش و





بنشای مختلف یک کتابخانه استاندارد است، بلکه در بخشای فهرستنوبی و خدمات گردش کامپیوتراست (۱۲ کامپیوت در کتابخانه فعال است). کتابخانه دارای ۱۲۰۰ نفر عضو است و سیستم اداره کتابخانه قفسه بسته می‌باشد (بخش مرجع به صورت قفسه باز اداره می‌شود). کتابخانه علاوه بر خدمات عادی دارای خدمات ویژه چون خدمات بخش کودکان، خدمات برای نابینایان و نیز بخش گنجینه است.

بخش کودکان ۵ سال بعد از تأسیس کتابخانه افتتاح شد و حدود ۱۰۰۰۰ جلد کتاب دارد که در تمام طول سال فعال است ولی در طول سه ماه نابینایان از فعالیت بیشتری برخوردار است. بخش کودکان قابل استفاده برای کودکان از عنا ۱۲ سال است و کتابخانه برنامه‌های خاصی چون خطاطی، نقاشی و حتی بازی با وسائل فکری دارد و هر دو یا سه ماه یک بار برنامه‌های سخنرانی و مراسم خاصی برای کودکان و نوجوانان ترتیب می‌دهد.

کتابخانه مجموعه خاصی برای نابینایان نیز دارد، حدود ۵۲۰ جلد کتاب به زبان بریل و ۱۰۰۰ نوار کاست (کتابهای گویا) دارد. این بخش دارای خدمات پستی رایگان برای نابینایان است.

در "بخش گنجینه" کتابهای قیمتی و آثار خطی جمع آوری شده است. از خصوصیات ویژه این کتابخانه این است که تمام بخشای مختلف کتابخانه توسط جدارهای شبشهای از هم جدا شده‌اند.

بودجه این کتابخانه از طریق کمک هیأت امنای حسینیه تأمین می‌شود (۸۸٪ آن را هیأت امناء و ۱۲٪ آن را حق عضویت تأمین می‌کند). استخدام کتابداران و سایر کارمندان براساس قانون استخدام کشوری توسط هیأت امناء است.

کتابخانه‌های شهرداری (تهران)^{۱۶}

وضعیت فعلی

کتابخانه‌های عمومی زیرنظر شهرداری از سال ۱۳۷۱ میزان با تشکیل معاونت اجتماعی در شهرداری نهران تشکیل شد که شامل دو نوع کتابخانه است:

۱. کتابخانه هایی که مستقلانه دارای فعالیت هستند.
۲. کتابخانه هایی که وابسته به مراکز فرهنگی هستند.



۷. کتابخانه ملک تهران

۸. کتابخانه وزیری بزد

۹. کتابخانه هرنزی کرمان

۱۰. کتابخانه مرتضوی رفسنجان

۱۱. کتابخانه مروج بزد

۱۲. کتابخانه آیت... بروجردی بروجرد

کتابخانه حسینیه ارشاد^{۱۵}

حسینیه ارشاد یکی از اماکن مذهبی ایران است که قبل از انقلاب به منظور روشن ساختن ذهن مردم در مورد مسائل مذهبی توسط افراد خیرگشاپیش یافت و مکانی برای گرایش بیشتر مردم به خصوص جوانان توسط افرادی چون رهبر معظم انقلاب آیت... خامنه‌ای، دکتر علی شریعتی و آیت... مطهری شد که در این حسینیه سخنرانی‌هایی انقلابی می‌کردند.



کتابخانه حسینیه در سال ۱۳۵۹ کار خود را آغاز کرد، و در آغاز کار خود تنها از یک سالن ۴۰۰ متر مربعی، با دو نفر پرسنل و ۴۰۰۰ جلد کتاب بهره می‌جست که هم اکنون این کتابخانه با مساحتی حدود ۱۷۷۰ متر مربع، با ۱۹ نفر پرسنل و ۷۰۰۰ جلد کتاب و ۳۵۰ عنوان نشریه رشد داشته و مشغول به ارائه خدمات است. از سالن‌های کتابخانه در زمان واحد ۲۵۰ نفر می‌توانند استفاده کنند و اکثر کارمندان از کتابداران متخصص یا آموزش دیده هستند. این کتابخانه نه تنها دارای





فعالیتهای جانبی کتابخانه‌ها تأمین می‌شود.

کتابخانه‌های مشارکتی

این کتابخانه‌ها شامل کتابخانه‌های مساجد و کتابخانه‌های رسانه‌ای است که از طریق کمکهای مردمی و ارگانهای دولتی اداره می‌شوند.

۱. کتابخانه‌های مساجد

در اسلام، مسجد نه تنها جایگاه عبادت و پرستش بوده، بلکه از همان آغاز محل درس، مذاکره، مباحث علمی و پایگاه فرهنگی نیز به شمار می‌رفته است. چنانکه در بیشتر مساجد اسلامی مکان و محلی برای کتاب و کتابخانه وجود داشته است. مساجد معروفی که یا از همان آغاز تأسیس و یا چندی بعد کتابخانه نیز در آنها تشکیل یافته در شهرهای مهم اسلامی فراوان بوده‌اند، از جمله: جامع البصره (۱۲ ق / ۶۳۳ م)، جامع فسطاط (۲۱ ق / ۶۴۲ م)، جامع امری دمشق (۸۸ ق / ۷۰۷ م)، جامع الکبیر تونس (قرن ۲ هـ / ۸ م)، جامع زینونه (۱۱۴ ق / ۷۳۲ م)... در ایران نیز از دیرباز در کنار مساجد کتابخانه‌هایی برای استفاده عموم وجود داشته است که مجموعه‌های آن اهدایی، وقفی و بر پایه کمکهای مردمی شکل گرفته است.^{۱۷}

وضعیت فعلی

در حال حاضر کتابخانه‌های مساجد که در جوار ۱۴۰۰۰ مسجد وجود دارند، از طریق ستاد رسیدگی به امور مساجد زیر نظر رهبری اداره می‌گردند و علاوه بر کمکهای مردمی از طریق کمک ارگانهای دولتی نیز بهره‌مند می‌شوند. هیأت امنی کتابخانه‌های عمومی کشور از سال جاری واحدی تحت عنوان مدیریت کتابخانه‌های عمومی مساجد را دایر کرده است.

این مدیریت جهت بررسی فهرستهای کتابخانه‌های مساجد اقدام کرده است. کارمندان این کتابخانه‌ها را نوجوانان و جوانان داوطلب (بسیجی) تشکیل می‌دهند.

ساعت استفاده از کتابخانه به نظر امام جماعت بستگی دارد. اغلب به صورت نیمه روز و یک روز برای خانه‌ها و یک روز برای آقایان ارائه خدمت می‌کنند.

ستاد امور مساجد از نظر ساختمان و تجهیزات می‌تواند به تقویت و گسترش کتابخانه‌های مساجد کمک کند و هیأت

شهرداری تهران جهت ایجاد کتابخانه‌ها با وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی هماهنگی داشته است، چنانکه اموری مانند گزینش کتابدار و کتاب و نیز گذراندن کلاسهای آموزشی ضمن خدمات و امور هنری کتابخانه‌های توسعه وزارت ارشاد انجام می‌شود.

از جمله اهداف این کتابخانه‌ها، ارائه خدمات به شهروندان در مناطقی است که با کمبود کتابخانه عمومی مواجه هستند. این کتابخانه‌ها، معمولاً در پارکها یا مراکز فرهنگی احداث شده‌اند.

گرچه شهرداری در ایران وظیفه ندارد که این گونه موارد را انجام دهد ولی شهرداری تهران نه تنها اقدام به احداث ۳۰ کتابخانه و مرکز فرهنگی در طول سالهای ۷۱ الی ۷۴ کرده است، بلکه علاوه بر آن ۱۰ کتابخانه عمومی نیز توسعه شهرداری احداث شده و تحویل وزارت ارشاد شده است.

کتابخانه‌های شهرداری اغلب کوچک هستند. مساحت کل زیربنای سالهای مطالعه کتابخانه‌ها ۵۷۷۷ مترمربع و ظرفیت سالنها ۳۹۶۱ نفر است. تعداد اعضاء ۴۷۸۷۷ نفر در طول چهار سال عمر کتابخانه‌های است که در سال ۷۴، از این تعداد ۲۳۶۲۸ نفر و ۲۴۲۴۶ نفر مرد هستند. بیشترین آمار مراجعان مربوط به دانش‌آموزان و دانشجویان است.

کتابهای موجود در کتابخانه‌های شهرداری ۵۸۹۲۲ جلد است و تعداد کل کتب امانتی ۴۳۹۵۹ جلد کتاب است.

بیشترین فعالیت این گونه کتابخانه‌های بر فعالیتهای فرهنگی متوجه است، چنانچه کلاسهای مختلف در زمینه‌های قرآن، خوشنویسی، زبان خارجه، طراحی، عکاسی، سوادآموزی، آموزش خانواده، تندخوانی، آموزش نقاشی کودکان، خیاطی، گلدوزی و مجسمه‌سازی دایر بوده است. در سال ۱۳۷۴ تعداد ۲۵۹۷ نفر در این کلاسها آموزش دیده‌اند.

این کتابخانه‌ها مسابقات در زمینه‌های ادبی، هنری، مذهبی، نقد و بررسی کتاب، مقالمنویسی و ورزشی برگزار کرده‌اند.

بودجه

بودجه این کتابخانه‌ها را شهرداری هر منطقه شهری تأمین می‌کند. هزینه جاری برای هر کتابخانه حدود مبلغ ۴۱۰ میلیون ریال بوده که تقریباً ۴۰ درصد از این هزینه توسعه





صورت گرفت. این فعالیتها سیار محدود بود و اغلب به عملت بی‌سودای روستاییان از آموزش شفاهی فراتر نمی‌رفت. گاه نیز تعداد کمی کتاب توسط سازمان ترویج کشاورزی برای روستاییان نوساد ارسال می‌شد.

پس از انقلاب اسلامی، جهادسازندگی، با ایجاد کتابخانه‌های روستایی قصد داشت به گسترش آگاهیهای مذهبی و سیاسی در میان روستاییان، بالاخص کوکان روستا پیرداز. سپس اهدافی مثل افزایش روحیّة تعاون و مشارکت در امور مختلف، ارتقاء دانش و آگاهیهای بهداشتی و علمی روستاییان، پرکردن اوقات فراغت و توسعه انسانی مدنظر قرار گرفته است.

وضعیت فعلی

در سال ۱۳۷۴ تفاهم نامه‌ای میان معاونت ترویج و مشارکت مردمی جهاد و دیپرخانه هیأت امنای کتابخانه‌های عمومی کشور به امضا رسید ناکتابخانه‌های روستایی به عنوان شاخه‌ای از کتابخانه‌های عمومی کشور تحت پوشش و حمایت قرار گیرند. در راستای این تفاهم بخشی به نام مدیریت کتابخانه‌های عمومی روستایی در دیپرخانه هیأت امنا تشکیل شده است.

اخيراً "کمیته مشترک منشکل از معاونت ترویج جهاد، دیپرخانه هیأت امنا و مدیریت سوادآموزی آغاز به فعالیت کرده است تا با همکاری و هماهنگی میان آنها کتابخانه‌های روستایی به صورتی فعال به ارائه خدمات پیردازد.

در حال حاضر، ۱۶۵۰ کتابخانه ثابت روستایی زیر نظر مدیریت کتابخانه‌های عمومی روستایی قرار دارد. از نظر مکانی این کتابخانه‌ها در مساجد روستا، خانه‌های شخصی و ساختمانهای مستقل قرار دارند.

"بیشترین تعداد اعضا را دانش آموزان روستایی (۶۶٪) تشکیل می‌دهند و اکثریت افراد غیر عضو که به کتابخانه مراجعه می‌کنند نیز همین گروه هستند (۳۱٪). میانگین تعداد مراجعه کننده در روز حدود ۲۰ نفر است. از نظر

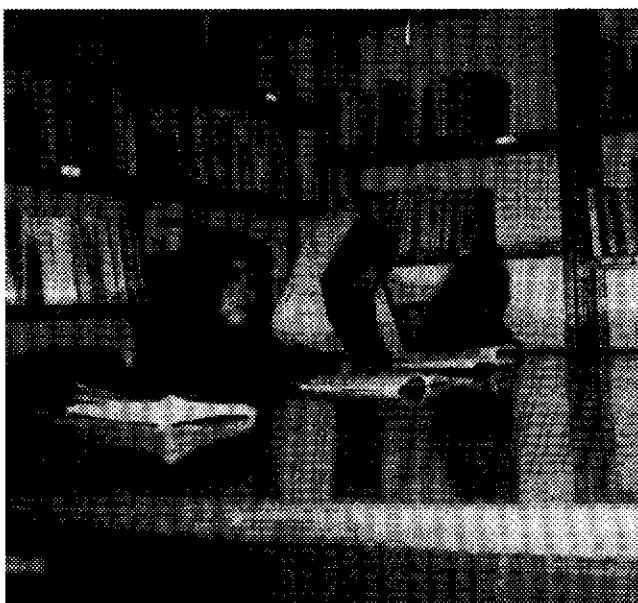
امنای کتابخانه‌های عمومی کشور از نظر مسابع و اداره کتابخانه‌ها به آنها باری می‌رساند. تاکنون ۳۰۰ مسجد زیر پوشش خدمات هیأت امنا قرار گرفته‌اند.

برنامه‌های آتی

طرح کتابخانه سیار میان مساجد از اقدامات بعدی است که به فعالیت شدن کتابخانه‌های مساجد کمک می‌کند. از نظر شکل احرا، کتابخانه سیار شbahat به یک نمایشگاه کتابخانه دارد با این تفاوت که کتابی به فروش نمی‌رسد، ولی شیوه‌های تبلیغاتی، فضای مناسب و جاذب برای بازدید عموم خواهد داشت. این کتابخانه‌های سیار در مسجدی که از نظر امکانات قوی‌تر باشد در هر منطقه شهری دایر خواهد شد و مساجد دیگر را تحت پوشش می‌گیرد. بازدید کنندگان با تکمیل فرم تقاضا، عضو کتابخانه شده و در همان جا کتاب امانت می‌گیرند. برای پس دادن کتاب در تاریخ بعدی که کتابخانه سیار به مسجد می‌آید مراجعه می‌کنند و یا در صورت تعایل به مسجد مقر کتابخانه سیار که دائمی است مراجعه می‌کنند.

۲. کتابخانه‌های روستایی

اولین فعالیت در زمینه کتابخانه‌های روستایی در ایران توسط بنیاد خاور نزدیک از سال ۱۳۲۵، در منطقه ورامین



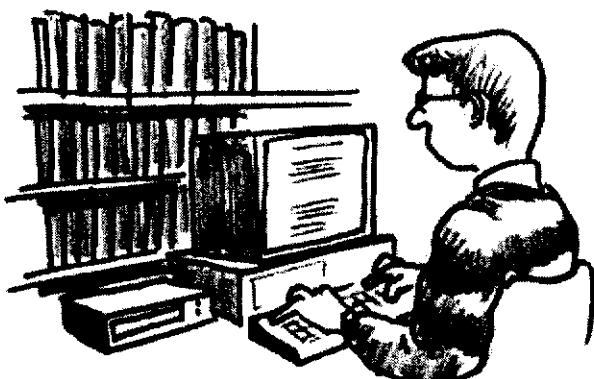


موقع کتابها به کتابخانه‌ها.

۷. تعویض پایه‌ی مدیریتها که موجب عدم اجرا و ناتمام ماندن طرح‌های قبلی می‌شود.
۸. وابستگی تکنولوژی اطلاعات به کشورهای پیشرفت‌که مشکل تأمین ارز و نگهداری سیستم را به دنبال دارد.

راه حلها

۱. پیشنهاد تدوین قانون جدید کتابخانه‌های عمومی کشور به مجلس شورای اسلامی و پیگیری برای تصویب آن از طرف هیأت امنای کتابخانه‌های عمومی کشور.
۲. تقویت انجمن‌های کتابخانه در هر شهر و درخواست



کمک از انجمنها برای جلب کمکهای مردمی و پیشبرد کمی و کیفی کتابخانه‌ها. برای کتابخانه‌های مساجد نیز انجمن کتابخانه در هر مسجد با عضویت امام جماعت می‌تواند در جلب کمکهای مردمی مؤثر باشد.

۳. ارتباط با دانشگاهها به ویژه گروههای آموزش کتابداری و اطلاع‌رسانی برای مشارکت در انجام پروژه‌های تحقیقاتی مرتبط با کتابخانه‌های عمومی کشور به ویژه جامعه شناسی مطالعه.

۴. ایجاد رشتۀ مدیریت اطلاعات در سازمان آموزش مدیریت دولتی به منظور ادارۀ کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی کشور به نحو صحیح و پویا.

۵. تجدید نظر در بافت هیأتهای گزینش کتاب و توجه به سیاست عدم تمرکز برای انتخاب و خرید کتاب توسط استانها و نیز توجه به خرید عنوانین جدید و توزیع کتابها براساس نیازهای هر منطقه و تحقیقات انجام شده.

موضوعات کتابهای عقیدتی ۲٪، داستانی ۷٪، کتابهای آموزشی و ترویجی ۵٪ مجموعه را تشکیل می‌دهند. حدود ۹٪ کتابخانه‌ها هیچ گونه روزنامه‌ای دریافت نمی‌کنند.^{۱۸}

بودجه

از نظر بودجه کمک به این کتابخانه‌ها ۲۶٪ از طریق جهادسازندگی، ۴۴٪ از طریق مردم و باقی توسط سایر ارگانها مانند هیأت امنای کتابخانه‌های عمومی کشور تأمین می‌شود. ۶٪ عذر صد از این کتابخانه‌ها بودجه مستقلی ندارند.

نتیجه‌گیری

با توجه به ساختار کتابخانه‌های عمومی در ایران به نظر می‌رسد که علی‌رغم حضور فیزیکی کتابخانه‌ها در سطح شهر و روستا مشکلاتی مانع از تقویت حضور جدی کتابخانه‌ها در جامعه می‌گردد، از جمله مشکل بودجه که حداقل برای کتابخانه‌های دولتی و مشارکتی مطرح است. لذا مشکلات موجود در زیر مورد بررسی قرار گرفته و پیشنهاداتی برای رفع آنها ارائه می‌شود:

مشکلات

۱. قانون کتابخانه‌های عمومی کشور در سال ۱۳۴۴ تصویب شده که با نیازهای امروز جامعه هماهنگ نیست.
۲. عدم تخصیص بودجه کافی برای تهیه منابع، تأمین نیروی انسانی متخصص و تجهیزات کتابخانه‌ای از طرف سازمان مادر.
۳. برنامه‌ریزی بدون تحقیقات و شناخت دقیق از علاقه مطاعاتی و نیازهای گروههای مختلف جامعه و مناطق گوناگون.

۴. کمبود نیروهای متخصص کتابدار در سطوح مدیریت کتابخانه‌های عمومی و برنامه‌ریزیهای اساسی.

۵. عدم توجه به خرید عنوانین جدید و متنوع برای کتابخانه‌های عمومی از جمله کتابخانه‌های روستایی و در نظر نگرفتن سطح سواد و نیازهای مردم هر منطقه.

۶. عدم دسترسی به کتابهای روز آمد به دلیل طولانی شدن مرحله فهرست‌نویسی و آماده سازی کتاب و عدم توزیع به



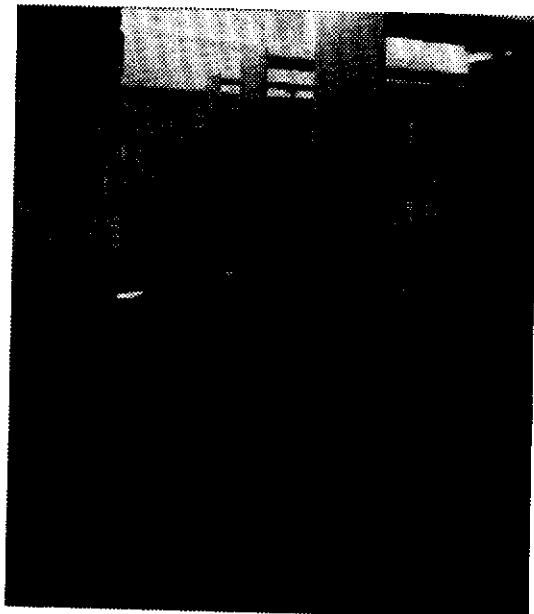


۶. عضویت در نظام ملی اطلاع‌رسانی کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران.

لازم به ذکر است که با اعلام سیاست فهرست‌نویسی پیش از انتشار توسط کتابخانه ملی ایران به صورت رایگان، آهسته آهسته بار سازماندهی از دوش کتابخانه‌های عمومی کشور برداشته می‌شود و می‌توانند به خدمات عمومی کتابخانه با هدف تشویق به مطالعه از طرق مختلف و تحقیق در رابطه با امر مطالعه و تهیه و تدارک منابع روزآمد پردازند.

از طرفی اگر کتابخانه‌های عمومی صرف نظر از تأمین بودجه با توجه به ساختار عمومی بودن موضوعات اقدام به ایجاد شبکه تعاونی کنند، کتابخانه ملی ایران به عنوان بزرگترین کتابخانه عمومی تحقیقاتی کشور فهرستگان کلیه کتابخانه‌های عمومی را در اختیار داشته و به هدایت ایشان پردازد، بسیاری از مشکلات در پاسخگویی به مراجعان حل خواهد شد، زیرا با دسترسی پیوسته به مجموعه‌های کتابخانه‌های دیگر، می‌توان به راهنمایی مراجعان، گرفتن کپی مقالات و یا مطالب مورد نظر ایشان از راه دور پرداخت.

وجود این شبکه سبب ارائه خدمات فهرست‌نویسی مشمرکز به کلیه کتابخانه‌های عمومی و یکدستی در کار منجر می‌شود که برای ایجاد ارتباطات با مراکز دیگر چه داخلی از جمله کتابخانه‌های دانشگاهی و چه پایگاه‌های اطلاع‌رسانی خارجی مؤثر بوده و در نهایت در هزینه‌ها نیز صرفه‌جویی



خواهد شد.
۷. ثبات مدیریتها که لازمه آن ثبات سیاسی و اجتماعی
جامعه است.
امید است با توجه به موارد فوق مشکلات کتابخانه‌های عمومی به ویژه مسائل اقتصادی آنها تا حدود زیادی حل گردد.

ماخذ

1. *Guide lines for Public Libraries*. Munchen, New York: K. G. Saur, 1986.
- P. 1.
2. *IFLA Journal Vol 21* (1995) No. 1/P. 66.
۳. ناصر غفوری رذبه‌انی. بررسی وضعیت کتابخانه‌های عمومی در ایران. تهران: سازمان برنامه و بودجه، مرکز مدارک اقتصادی - اجتماعی و انتشارات، ۱۳۷۰، ص ۳۲.
۴. همان، ص ۳۳.
۵. "هم فعالیت‌های دیرباز خانه هیأت امنیای کتابخانه‌های عمومی کشور در شش ماهه اول سال ۱۳۷۴". گزارش وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، دیرباز خانه هیأت امنیای کتابخانه‌های عمومی کشور، ص ۶.
۶. پیوست لایحه برنامه دوم توسعه اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی جمهوری اسلامی ایران. تهران: سازمان برنامه و بودجه، مرکز مدارک اقتصادی - اجتماعی و انتشارات، ۱۳۷۲.
۷. مصاحبه با آقای کراسوسی مدیریت امور مالی دیرباز خانه هیأت امنیای کتابخانه‌های عمومی کشور، آذر ۱۳۷۲.
۸. روابط عمومی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، جزو، ص ۱.
۹. گزارش عملکرد کانون در سال ۱۳۷۳. خبرنامه کانون، ش ۲ (خرداد و تیر ۱۳۷۴)، ص ۱۱.
۱۰. پیوست لایحه برنامه دوم توسعه اقتصادی و اجتماعی ...، ص ۱.
۱۱. مصاحبه با آقای بابایی مستول روابط عمومی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، آذر ۱۳۷۲.
۱۲. سید علی اکبر قربی‌شی، قاموس قرآن. تهران: دارالکتب الاسلامیه، ۱۳۶۱.
۱۳. بهاءالدین خرم‌شاهی، فرهنگ اصطلاحات علوم و تمدن اسلامی. مشهد: آستان قدس رضوی، ۱۳۷۱.
۱۴. "گزارشی از کتابخانه مرکزی و مرکز استان آستان قدس رضوی". حرم، ویژه کتابخانه مرکزی و مرکز استان آستان قدس، سال ۵ (فروردين ۱۳۷۴) شماره ۲۲ و ۲۳، ص ۶-۱۱.
۱۵. مصاحبه با آقای عازم، مدیر مستول کتابخانه حسبیه ارشاد، آذر ۱۳۷۴.
۱۶. اطلاعات استخراج شده از بانک اطلاعات معاونت اجتماعی شهرداری تهران، دی ماه، ۱۳۷۴.
۱۷. در آمدی پردازه المعرف کتابخانه‌های جهان. قم: کتابخانه عمومی آیت الله مرجعی نجفی، ۱۳۷۴، ص ۴۲.
۱۸. کتابخانه‌های روسایی. تهران: وزارت جهاد سازندگی، معاونت ترویج و مشارکت مردمی، زمستان ۱۳۷۳، ص ۱۶.