



# چه عواملی یک نمایه وب مناسب به وجود می‌آورند؟<sup>۱</sup>

نوشته: مورین هنینگر<sup>۲</sup>

ترجمه: عبدالرضا نوروزی چاکلی<sup>۳</sup>

**چکیده:** خلق اطلاعات و شناسایی و کشف اطلاعات دو روی سکه هستند و ناشران و نمایهسازان همچون گذشته در صدد یافتن راه حل‌های منطقی تر برای انتقال دانش به این رسانه جدید، یعنی وب جهان‌گستر هستند. بر این اساس تاکنون تلاش‌هایی صورت پذیرفته و سعی شده تا از طریق استفاده از طرح‌های طبقه‌بندی مختلفی همچون دهدی دیوبی و مش برای ایجاد راهنمایی موضوعی عمومی، مدخل‌های موضوعی مانند کتابشناسی‌ها و وب‌شناسی‌ها و نقشه‌های سایت‌ها گام‌هایی برداشته شود. امروزه نمایهسازان تلاش می‌کنند تا در نمایه‌سازی مدارک وب جهان‌گستر از ابرداده‌های مناسب استفاده کنند بطوری که بکارگیری و تشخیص استفاده از ابرداده‌های مناسب از اهمیت فراوانی برخوردار است. مقاله حاضر در صدد است تا ضمن معرفی مفاهیم ابرداده و ابرداده توصیفی، انواع روش‌های کشف مدرک در وب جهان‌گستر را مورد اشاره قرار داده و مسائلی که در نمایه‌سازی مناسب آن باید مد نظر قرار گیرد را مورد توجه قرار دهد.

**کلیدواژه‌ها:** طرح‌ها<sup>۴</sup>، نمایه‌سازی، ابزارهای جستجوی سایت، کاربرد ابربرچسب‌ها<sup>۵</sup> (معرفی ابرداده‌ها<sup>۶</sup> و ابرداده‌های توصیفی<sup>۷</sup>)، و ابزارهای راهنمایی و کمکی<sup>۸</sup>

1. Maureen Henninger, "What makes a good web index?", *The International Journal of Indexing*, Vol. 21, No. 4 (Oct 1999)

P. 182-183.

2. همسکار آموزشی دائمی دانشکده مدیریت و تکنولوژی سیستم‌های اطلاع‌انی (SISTM). سیدنی، استرالیا.

3. عضو هیأت علمی دانشگاه شاهد و دانشجوی دکترای کتابداری و اطلاع‌رسانی دانشگاه فردوسی

4. Schemes

5. Meta Tags

6. Meta data

7. Descriptive Metadata

8. Navigation devices aids



- دهدی دیوبی<sup>۶</sup> یا میش<sup>۷</sup> (سرعنوان‌های موضوعی پزشکی) -  
تطبیق یافته‌اند:

- راهنمایی‌های موضوعی عمومی، سایت‌های وب را داخل طبقات موضوعی سلسله مراتبی دسته‌بندی می‌کنند که معمولاً خود باعث برقراری نظم موضوعی گسترده‌ای می‌شود، به عنوان مثال: راهنمایی‌ای اینترنت بریتانیکا<sup>۸</sup>، باهو (تھیہ شده در داخل)<sup>۹</sup>، بابل (دهدی دیوبی)<sup>۱۰</sup> و آستل (سازگاری مویز)<sup>۱۱</sup>.
- مدخل‌های موضوعی<sup>۱۲</sup> (کتابشناسی‌ها<sup>۱۳</sup>، وب‌شناسی‌ها<sup>۱۴</sup>) اغلب از طرح‌های طبقه‌بندی شده در داخل استفاده می‌کنند، بدینه از طرح‌های استاندارد مانند: امنی (میش)<sup>۱۵</sup> استفاده می‌نمایند.
- سایت‌های وب معمولاً ابزارهای طبقه‌بندی مانند طبقات موضوعی گسترده، نقشه‌های سابت و لیست‌های الفبایی را به کار می‌گیرند.

## نمایه‌سازی

1. Australian Society of Indexers

2. University of New South Wales

3. Back-of-book indexes

4. World Wide Web

5. Classification Schemes

6. D.D.C. (Dewey Decimal Classification)

7. MeSH (Medical Subject Headings)

8. Britannica Internet Guide

9. Yahoo (homegrown)

10. BUBL (Dewey Decimal)

11. Austl II (adaptation of Moys)

12. Subject Gateways

13. Bibliographies

14. Webliographies

15. OMNI (MeSH)

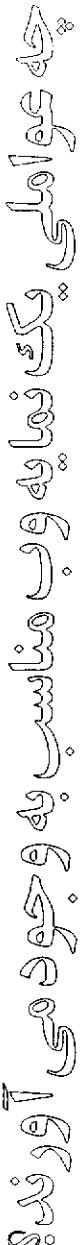
سال گذشته از من خواسته شد تا یکی از داوران حایزه نمایه‌سازی وب ۱۹۹۸ که از طرف انجمن نمایه‌سازی استرالیا<sup>۱</sup> ارائه شد باشم. نصور می‌کنم به این دلیل این پیشنهاد به من داده شد که هنر عضو گروهی هستم که دوره کوتاه‌مدت نمایه‌سازی مدارک وب را از طریق برنامه آموزش مستمر مدرسه مدیریت و تکنولوژی سیستم‌های اطلاع‌رسانی در دانشگاه نیوساوت ولز<sup>۲</sup> آموخته می‌دهم. با این همه ترجیح می‌دهم فکر کنم این درخواست به دلیل مهارتمن در زمینه یافتن اطلاعات در اینترنت از من شد.

خنث اطلاعات و شناسایی و کشف اطلاعات دو روی سکه هستند. فعالیت اولی بدون روش شناسی مورد دوم نمی‌تواند عملی شود. نمایه‌سازان و ناشران می‌دانند که تھیه یک کتاب بدون درنظر گرفتن سرفصل‌ها، فهرست مندرجات، پانویس‌ها، کتابشناسی‌ها و نمایه‌های مفهومی که همان نمایه‌های پایانی کتاب<sup>۳</sup> هستند، تلاش بیهوده‌ای است. باید یک راه منطقی برای انتقال این دانسته‌ها به رسانه منتشر شده جدید - وب جهان‌گستر<sup>۴</sup> - وجود داشته باشد، چه مدرک منتشر شده مقاله، چه سایت وب شخصی یا وسیله ارجاعی مانند کتابشناسی باشد.

## طرح‌های طبقه‌بندی<sup>۵</sup>

طبقه‌بندی فرآیندی است که از طریق آن مواد مشابه، یا به صورت فیزیکی یا به طور مفهومی، کنار هم جای می‌گیرند. این فرآیند، کشف وجود اطلاعات را از طریق مرور کردن مقدور می‌سازد. در مورد یک کتاب قدیمی، اطلاعات از طریق تقسیم کردن مجموعه کار به بخش‌هایی، اغلب با تقسیمات سلسله مراتبی بیشتری که به وسیله سرعنوان‌های فرعی نشان داده شده‌اند، طبقه‌بندی می‌شود. در وب این فرآیند تقریباً همیشه با مدارک شخصی صورت می‌گیرد و دلیل بدیهی آن چنین است که مدارک عموماً ابتدا به صورت مدرک واژه‌برداری شده وجود دارند به طوری که تمام این خصوصیات درون‌ساز را دارا می‌باشند.

انواع دیگر انتشارات وب، کتابشناسی‌ها و سایت‌های وب شخصی معمولاً با فرآیند طبقه‌بندی - با طرح‌های تھیه شده در داخل یا طرح‌های شناخته شده بین‌المللی مثل طبقه‌بندی



○ سایت‌های در حال توسعه که در حال اضافه کردن اطلاعات جدید و ارزشمند می‌باشند.

تقریباً تکنولوژی نمایه‌سازی موتور کاوش هنوز ابتدایی است. بنابراین نمایه‌سازی شدن مدارک با ابرداده‌های مناسب مهم است، زیرا این نمایه‌سازان خودکار در جمع آوری و جستجوی عناصر ابرداده‌ها دقیق‌تر خواهند شد.

### ابر برچسب‌ها و ابرداده‌های دیگر تعريف ابرداده

همه ابرداده‌ها به معرفی، توصیف و مکان‌یابی اطلاعات کمک کرده و عموماً به عنوان عناصر یا مشخصه‌ها<sup>۳</sup> شناخته می‌شوند. تعداد زیادی از طرح‌های توصیفی جاری ابرداده، این مشخصه‌ها را به عنوان "عناصر هسته‌ای"<sup>۴</sup> فهرست‌بندی می‌کنند. به عنوان مثال مرکز دوبلین<sup>۵</sup>، اگلز<sup>۶</sup> و طرح ابرداده انزلیک<sup>۷</sup>. بعضی عناصر مانند: عنوان، پدیدآور / نویسنده، تاریخ و غیره امکان کشف یک مدرک مشخص را می‌دهند. اینها همان مشخصه‌های تعریف کننده ابرداده هستند. آنها مدرک را به عنوان یک شیء واحد توصیف می‌کنند.

### ابرداده توصیفی

به منظور تسهیل در کشف اطلاعات درباره یک موضوع مشخص (به عنوان مثال در موقعیت جستجوکننده اطلاعاتی که مدرک موجود را نمی‌شناسد) استفاده از مشخصه‌های ابرداده بیشتری مورد نیاز است. مشخصه‌ها با عنوانی متعدد موضوع و / یا توصیف، بعضی شاخص‌های داده را که در

نمایه‌سازی فرآیندی است که امکان بازیابی بخش‌های خاصی از اطلاعات را از کل مجموعه اطلاعات می‌دهد. نمایه‌سازی دو نوع عمومی دارد: نمایه‌سازی کلیدواژه‌ای<sup>۱</sup> و نمایه‌سازی مفهومی<sup>۲</sup>. نمایه پایانی کتاب سنتی شامل هر دو نوع است. اولی که همان کلید واژه‌ای است می‌تواند به همان آسانی که توسط انسان ساخته می‌شود و عموماً نیز ارزان‌تر، توسط کامپیوتر ساخته شود. گرچه تجارب زیادی در زمینه نمایه‌سازی مفهومی کامپیوتری شده وجود داشته است اما نمایه‌سازی مفهومی، به طور مؤثرتر توسط نمایه‌سازان انسانی ساخته می‌شود.

در انتشارات وب هم نمایه‌سازی کلیدواژه‌ای و هم نمایه‌سازی مفهومی به کار برده می‌شود، گرچه مورد درم به ندرت مورد استفاده قرار می‌گیرد. اینها با استفاده از:

○ ابزارهای جستجوی سایت‌های وب

- ابر برچسب‌ها
- و فهرست الفایی کلیدواژه‌ها و مفاهیم قابل دسترسی هستند.

مؤثرترین روش برای یافتن اطلاعات، رفتن به سایتی است که می‌دانید اطلاعات را در بر دارد. در صورتی که یک سایت شخصی در یک موضوع یا محدوده‌ای خاص مورد توجه قرار گیرد، یک ابزار جستجوی سایت (عموماً موتور جستجو) امکان بازیابی سریع و مستقیم اطلاعات را می‌دهد. گروه مشاوره‌ای که بر [www.Searchtools.Com/](http://www.Searchtools.Com/) نظرارت دارد،

معیارهای زیر را برای سایت‌هایی که باید توسط ابزار جستجوی خودکار نمایه‌سازی شوند ارائه می‌دهد:

○ سایت‌های دارای ابرداده‌های ارزشمند با صفحات زیاد. در این نوع سایت‌ها تعیین تعداد دقیق صفحات مشکل است زیرا به تراکم اطلاعات سنتگی دارد. به عنوان مثال اگر شما مورر بیش از ۵۰ کتاب را در نظر دارید، بازدیدکنندگان جستجوی کتاب‌های دیگری از همان نویسنده یا کتاب‌های دیگری که در موردشان شنیده‌اند را خواهند خواست.

○ سایت‌هایی که دارای بازدیدکنندگان زیادی می‌باشند که از طریق موتورهای کاوش در صفحات درون سلسله مراتب سایت وارد می‌شوند.

1. Keyword indexing
2. Concept indexing
3. attributes
4. Core elements
5. Dublin Core
6. AGLS
7. ANZLIC



استفاده می شوند، در محیط پوسته<sup>7</sup>، به کمک بیشتری نیاز است. کمک های شناخته شده ارجاعی "نگاه کنید به"<sup>8</sup> و "بیز نگاه کنید به"<sup>9</sup> به عنوان ابرپیوندها<sup>10</sup> تعبیر می شوند اما باید به طور منطقی سازمان یافته و به طور معقولانه بکار گرفته شوند و همیشه در انتهای فهرست، پیشنهادهایی از امکانات بیشتر، بسیار خوشایند و مفید هستند.

بالاخره در محیط وب یک حسن سردگمی می تواند وجود داشته باشد. اطلاع از توالی منطقی مدرک چاپ شده نایاب است. نمایه مناسب وب باید شامل عناصر طراحی مناسب که چنین جهت یابی را فراهم می آورند باشد. باید ابزارهای راهنمایی که دسترسی فوری به تمام قسمت های عده "اصلی"<sup>11</sup> اطلاعات را در مدرک یا سایت فراهم می آورند موجود باشند و بسیار مهمتر اینکه، چنین ابزارهای راهنمایی باید همیشه و نه در حد ایجاد مزاحمت، قابل رویت باشند.

#### 1. Aboutness

#### 2. HTML (Hypertext Mark up Language)

#### 3. Annotations

#### 4. Long - Standing bibliographic tool

#### 5. Web Server

#### 6. Navigation devices and aids

#### 7. Online

#### 8. See

#### 9. See also

#### 10. Hyterlinks

#### 11. Chunks

مذکوری وجود دارد با عنوان "محتوا موضوعی (توصیفگر)"<sup>12</sup> ارائه می دهند.

زبان نشانه گذاری فوق متن<sup>13</sup> محتوا ابر برچسب ها را آماده می کند، اما در این موقع مدارک خبلی کمی در وب از ابداده استفاده می کنند. وقتی که ابرداده موجود باشد عموماً به صورت یک رشته از کلیدواژه ها یا یک عبارت می باشد. مرکز دوبلین و اگلز با اضافه کردن واژه های موضوعی گرفته شده از طرح های از پیش آماده شده ای مانند: دیبوی یا میش، این صراحة و دقت را به وجود می آورند. چنین مراحل معتبری بدون استفاده از عناصر مرکز دوبلین، می توانند به کار گرفته شوند.

#### تفاسیر<sup>14</sup>

تفسیر، نمایه سازی نیست اما ابزار دیرینه کتابشناسی<sup>15</sup> یا نوعی ابرداده توصیفی می باشد. اگر محتوا در ماهیت سنجیده شود، تفسیر حتی برای مدخل موضوع بالارزش تر و افزوده بسیار عالی می شود.

#### فهرست های الفبایی کلیدواژه ها و مفاهیم

انواع ابرداده هایی که تاکنون مورد بحث قرار گرفته اند، به طور بالقوه کشف مدارک مناسب را تسهیل می کنند، اما دسترسی مستقیم به اطلاعات دقیق موجود در آن مدارک را فراهم نمی آورند. این دستیابی، نیازمند "ابزارهای قادر تمدن کشف"<sup>16</sup> می باشد که ممکن است یک ترتیب الفبایی ساده از عنوانین یک مدرک موجود در سرویس دهنده وب<sup>17</sup>، یا یک نمایه شخصی به وجود آمده در آخر کتاب باشد که دسترسی را نه تنها به کلمات خاص بلکه به مفاهیم موضوعی فراهم می آورد.

به این ترتیب یک چنین نمایه ای می تواند مؤثر از نمایه سازی خودکار یک سایت باشد اما این کار گران است و تنها باید برای سایت های مهم یا موارد ناچاری در نظر گرفته شود.

#### ابزارهای راهنمای و کمکی<sup>18</sup>

هر چه ابزارها برای دسترسی پذیر کردن مدارک وب،