



یادداشت

جمله نهادهای دیگری که طی دو دهه اخیر در این روند گام‌های مثبتی برداشته‌اند می‌توان از وزارت جهاد سازندگی سابق (وزارت جهاد کشاورزی فعلی) نام برد که با ایجاد کتابخانه‌های روستایی سعی کرده است تا به نوعی خدمات کتابخانه‌های عمومی را در سطح روستاهای کشور توسعه دهد. ایجاد کتابخانه‌های مساجد را نیز می‌توان در همین راستا مدنظر قرار داد که با شکل دادن مجموعه‌های منابع در حوزه‌های دینی فعالیت‌های خود را شروع نموده و بعدها با توجه به این مجموعه‌ها از نظر موضوعی توائیت‌های خدمات مشابه کتابخانه‌های عمومی به ویژه در سطح شهرها ارائه نمایند.

یکی دیگر از نهادهای فعال در زمینه ایجاد کتابخانه‌های عمومی طی دو دهه اخیر شهرداری‌های شهرهای بزرگ هستند که با ایجاد فرهنگسراه‌ها که قلب آن را کتابخانه تشکیل می‌دهد تأثیرات مثبت اجتماعی و فرهنگی در بخش‌های

با توجه به نقش اساسی کتابخانه‌های عمومی در توسعه اجتماعی و فرهنگی، هر کشوری بنا به مقتضیات و ویژگی‌های اجتماعی و ساختاری خود سعی کرده است به نحوی خدمات این نوع کتابخانه‌ها را از نظر کمی و کیفی افزایش دهد. در کشور ما نیز با توجه به رشد سریع جمعیت طی دهه‌های اخیر و شکل‌گیری جمعیت جوانی که اکثریت آنها در مقاطع مختلف دانش‌آموزی و دانشجویی مشغول به تحصیل هستند و یا فارغ‌التحصیل شده‌اند، افزایش تعداد کتابخانه‌های عمومی در سطح کشور یک نیاز اساسی و فرآیندی اجتناب‌نپذیر است. در همین راستا نهادهای مختلف ذیریط سعی کرده‌اند به نحوی در این زمینه فعالیت نمایند. هیأت امنای کتابخانه‌های عمومی کشور به عنوان مستولی اصلی چنین امری در این زمینه فعالیت‌های چشمگیری داشته است و سعی کرده است تا از نظر کمی و کیفی به سطح استانداردهای ملی و بین‌المللی و جمعیتی نزدیک شود. از



می‌تواند نیازهای روزمره و معمولی مراجعان به این نوع قرائتخانه‌های عمومی را رفع نماید. مراجعان با دریافت موقت این منابع و استفاده از آنها در سالن‌های مطالعه می‌توانند نیازهای اطلاع‌گیری خود را رفع نمایند. علاوه بر این مراجعه کنندگان می‌توانند کتاب و دیگر منابع متعلق به خود را به این قرائتخانه‌ها آورده و از فضاهای قرائتخانه‌ای مذکور استفاده نمایند.

نحوه مدیریت این نوع قرائتخانه‌ها نیز از روندی ابتكاری برخوردار است. بدین معنا که مدیریت آنها به بخش خصوصی و به صورت پیمانکاری و اگذار شده است. بدین معنا که با دو نفر از کتابداران فارغ‌التحصیل دانشگاهی قراردادی سالانه منعقد می‌گردد تا این قرائتخانه‌های عمومی را اداره نمایند. بدین طریق با ایجاد اشتغال مفید در بخش خصوصی کمک شایانی به مدیریت تخصصی و کیفی این نوع قرائتخانه‌ها صورت گرفته است. لازم به ذکر است که این قرائتخانه‌ها در فضاهایی مفروج بوجود آمده‌اند که خود باعث می‌شود افراد بیشتری جذب این نوع فضاهای فرهنگی و مطالعاتی شوند. چنین الگویی می‌تواند توسط دیگر شهرداری‌ها و با حمایت هیأت امنای کتابخانه‌های عمومی کشور در سراسر ایران بوجود آید. امید است با همکاری‌های نزدیکتر بین شهرداری‌ها و هیأت امنای کتابخانه‌های عمومی کشور چنین الگو و رخدت رویه‌ای در سراسر کشور شکل گرفته و بتواند نتایج مفید و سودمندی برای جامعه جوان ایران ببار آورد.

دکتر علی مزینانی

مخالف شهری داشته‌اند. ادامه این روند به ویژه هنگامی ضرورت پیدا می‌کند که جمعیت‌های شهری به شدت افزایش یافته و تراکم بیش از حد فضاهای مسکونی که ناشی از مهاجرت‌های بی‌رویه به شهر است باعث شده است تا فضای در دسترس برای خانوارهای متوسط شهری و کسانی که زیر خط فقر زندگی می‌کنند به شدت کاهش یافته و افراد ساکن در این نوع فضاهای مترکم شهری به ویژه نسل جوان آنها نیازمند دسترسی به خدمات کتابخانه‌های عمومی به ویژه فضاهای لازم برای مطالعه و در واقع قرائتخانه‌های عمومی باشند.

با وجود چنین شرایطی در محیط‌های شهری به ویژه مراکز استانها ایجاد قرائتخانه‌های عمومی می‌تواند به عنوان اقداماتی مکمل برای ارائه خدمات عمومی در دستور کار نهادهای ذیرپیش فارگیرد. در این راستا در سطح کشور اقداماتی صورت گرفته است که بازترین آنها در سطح شهر اصفهان صورت گرفته است. این شهر با پیشنهادهای فرهنگی غنی و کمک‌های بی‌دریغ رجال فرهنگی و سیاسی فعال توانسته است در این زمینه به موقیت‌های چشمگیری نائل شود. ایجاد بیش از بیست قرائتخانه عمومی توسط سازمان فرهنگی و تفریحی شهرداری اصفهان از جمله این نوع اقدامات است که عمدتاً در مناطق شهری با درآمدهای متوسط و کم مستقر هستند. این نوع قرائتخانه‌ها که با طرحی واحد از نظر معماری شکل گرفته‌اند دارای دو فضای قرائتخانه‌ای مجزا برای آقایان و خانم‌ها می‌باشند که در انتهای این سالن‌های ویژه مطالعه فضایی برای نگهداری دو الی سه هزار جلد کتاب در نظر گرفته شده است. این مجموعه کوچک که عمدتاً از منابع مرجع عمومی و کتاب‌های کمک درسی تشکیل شده است به سادگی