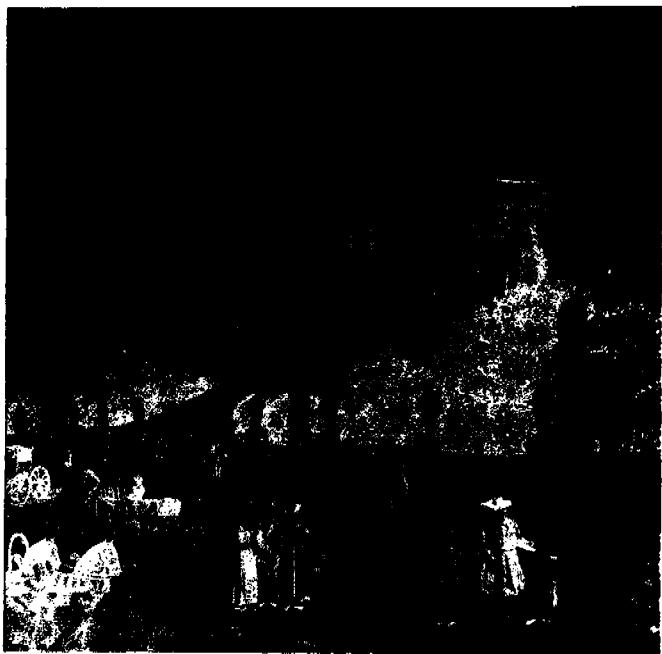


کتابخانه عمومی لنین

زهره میرحسینی

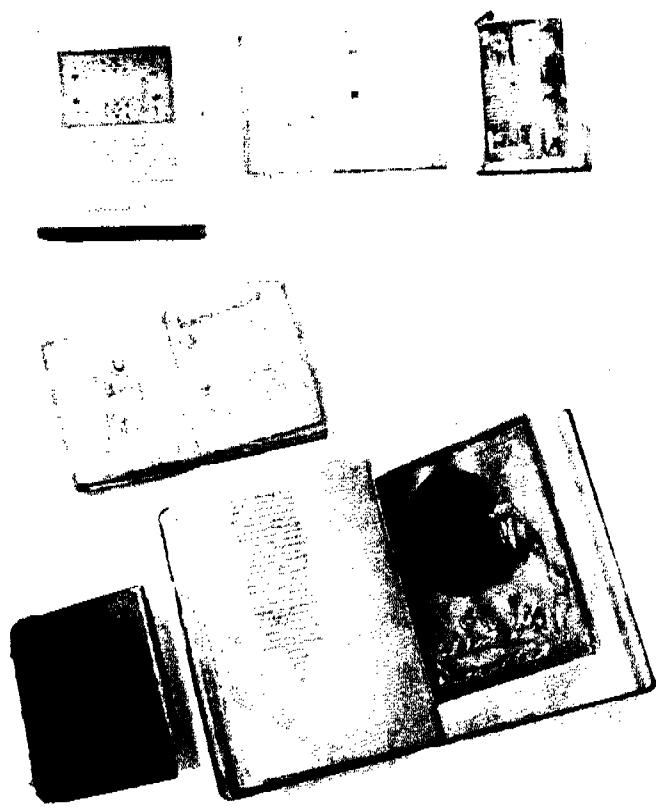


**بزرگترین کتابخانه شوروی با سی و نه
میلیون جلد کتاب ده مخزن و چند
گنجینه منحصر به فرد**

کتابخانه عظیمی که اکنون نام کتابخانه لنین را برخود دارد در اصل به سال ۱۸۶۲ افتتاح شده است و در واقع اولین کتابخانه عمومی در روسیه تزاری بوده است که بعد از انقلاب اکتبر به کتابخانه ملی شوروی تبدیل شده است. این بنای زیبا، که از زیباترین بنایهای موجود در شهر مسکو است در نزدیکی کاخ کرملین قرار دارد، در قرن هجدهم توسط معمار روس باقراوف طراحی و بنا شد و در ابتدای ساختمان موزه مردم شناسی بوده است. اسم رسمی این بنا کتابخانه موزه عمومی مسکو و سپس موزه رومیانتسف و کتابخانه رومیانتسفس بوده است. یک کلیسا در داخل این بنا وجود دارد، در اصل تنها کتابخانه جهان است که کلیسا ای نیز در خود دارد. نام رومیانتسفس در اصل نام مردی است که مجموعه کتاب‌های خود را به این موزه اهدا کرد و به آن هویت یک کتابخانه نیز بخشید.

اولین تالار مطالعه این کتابخانه با گنجایش ۱۰ نفر در ۱۸۶۳ ایجاد شد. اما در اثر استقبال مردم و علاقمندان کتاب تالار مطالعه دیگری در سال ۱۸۷۹ افتتاح شد. در سال ۱۹۱۵ در ساختمان مرکزی کتابخانه یک تالار مطالعه با گنجایش ۳۰۰ نفر گشایش یافت. در زمان انقلاب اکتبر این کتابخانه ۹۰۰۰۰ مراجعت کننده در سال داشت و حدود سیصد هزار کتاب و نشریه را به امامت داده است.

در حال حاضر کتابخانه لنین ۱۸ تالار مطالعه دارد که بزرگترین آنها تالار مطالعه مربوط به کتابخانه علوم انسانی است. اتاق مطالعه مخصوص تحقیق که بخش کتاب‌های مرجع در نزدیکی آن است، اتاق مطالعه نقشه‌های جغرافی و اتاق مطالعه پزشکی و نشریات ادواری از دیگر تالارهای بزرگ عمومی این کتابخانه هستند. در تالار مطالعه عمومی این کتابخانه و کتاب‌های جدید در قفسه‌های شیشه‌ای در معرض دید عموم قرار می‌گیرند. جالب اینجاست که در شهریور ماه سال ۱۳۷۰ کتاب‌های جدید فارسی موجود در این اتاق - که طبعاً به مجموعه کتاب‌های این کتابخانه



مخزن این کتابخانه رشد و توسعهٔ غول آسا داشته است و به غنا و عظمت آن بسیار افزوده شده است و تجهیزات کتابخانه مرتباً با رشد تکنولوژی تغییر و تحول یافته است. در حال حاضر مخزن این کتابخانه در ساختمانی جداگانه در کنار ساختمان اصلی کتابخانه در

۱۹ طبقه نگهداری می‌شود.

در سال ۱۹۸۵ بازسازی کتابخانه شروع شد. ساختمان جدید کتابخانه در مرکز مسکو ساخته شده است.

از هر جلد کتابی که در کشور منتشر می‌شود سه نسخه به کتابخانه ارسال می‌شود. در حال حاضر کتابخانه گنجینه‌ای بالغ بر ۳۹ میلیون جلد کتاب به ۲۴۷ زبان مختلف را در خود دارد که از این تعداد ۲۶ میلیون به زبان روسی و بقیه به زبان‌های خارجی، از جمله به زبان‌های ملیت‌های مختلف اتحاد جمهوری‌های شوروی است. از جمله مجموعه‌های بسیار ارزشمند و کامل این کتابخانه جدا از مجموعه انتشارات کشورهای سوسیالیستی و مجموعه اسناد و پایان‌نامه‌های تحصیلی دانشگاه‌های سراسر اتحاد جماهیر شوروی و نسخه‌ای از میکروفیلم‌ها وغیره، مجموعه ادبیات سوندی و زبانی (که در نوع خود بی نظیر هستند)، مجموعه نشریات ادواری، در سراسر جهان، انتشارات امریکایی، انگلیسی و فرانسوی، مجموعه آثار مربوط به کتابداری و کتابشناسی است، که به ویژه این آخری در نوع خود منحصر به فرد است. کتابخانه دارای مخزنی از نسخ خطی مربوط به قرون یازده و دوازده میلادی، نقشه‌های جغرافیایی قرون متمادی، متن اصلی سفرنامه‌های

خواهند پیوست و جزو مجموعه کتاب‌های زبان فارسی آن طبقه‌بندی خواهد شد عبارت بودند از:

- شناسایی منابع و مأخذ تاریخ ایران به نوشته عزیز الله بیات

- ایل‌ها، چادرنشینان و طوابیف عشايری از ایرج افشار

- تاریخ کرمان از احمد علی خان وزیری

- مدرس، بنیاد تاریخ انقلاب اسلامی

- قصران، از سلسله انتشارات انجمن آثار ملی

- اسناد محروم‌انه وزارت خارجه بریتانیا

- قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران از سید جلال الدین مدنی.

تالارهای مطالعه این کتابخانه در حال حاضر گنجایش ۲۳۰۰ نفر را دارد.

دوره‌های گسترش کتابخانه

بعد از انقلاب اکبر کتابخانه لنین رشد و گسترش خود را آغاز می‌کند. در سال ۱۹۲۱ کتابخانه اهمیت و اعتباری ویژه می‌یابد و به گنجینه آثار خارجی اهمیت بیشتری می‌بخشد و تبادل بین المللی کتاب آغاز می‌شود. در سال ۱۹۲۴ کتابخانه به نام لنین نامگذاری می‌شود و این مصادف است با مرگ او، اما در عین حال در همین سال است که کتابخانه لنین به عنوان کتابخانه ملی شوروی شناخته می‌شود و به یکی از مراکز آموزشی، تحقیقاتی و فرهنگی کشور بدل می‌شود. طی این سال‌ها، یعنی نزدیک به هفتاد سال،



قدیمی، کتب مربوط به نجوم و پزشکی و زیست‌شناسی و متن اصلی و دستنوشته‌های موسیقی و دفترچه نت آثار بزرگ موسیقی شوروی و جهان و نیز یک نسخه تاریخی و منحصر به فرد از کتاب مقدس، تقریر شد. به سال ۱۹۹۲ میلادی است. علاوه بر این نسخ متعدد تاریخی دیگری از کتاب مقدس مربوط به ادوار تاریخی گوناگون در این بخش وجود دارد.

در یک بخش جالب این کتابخانه، حدود یک میلیون عکس منحصر به فرد تاریخی در چند مجموعه گردآوری شده است و همراه با این عکس‌های تاریخی، نسخ قدیمی و چاپ‌های روسیه پوسترها، حکاکی‌ها، کارت پستال‌های قدیمی و آلبوم‌های هنرهای ترسیمی در این بخش نگهداری می‌شوند که در نوع خود یگانه و بی‌همتاست. در بخشی دیگر که به این مخزن وابسته است و مخزن موسیقی نام دارد، مجموعه دفاتر نت، متن اصلی آثار بزرگ، صفحات موسیقی ملل و چیزی حدود یکصد و سی هزار صفحه موسیقی حفظ و نگهداری می‌شود.

بخش حفاظت آثار که به مرمت و ضدغافونی این مجموعه عظیم اشتغال دارد در نوع خود در جهان یگانه است و به کتابخانه‌های کشورهای دیگر نیز خدمات خود را عرضه می‌کند.

از دریچه آمار

کتابخانه‌لنین روزانه ۷۰۰۰ مراجعه کننده دارد و سالانه ۲۰۰۰۰۰ مورد اطلاعات به افراد و سازمان‌ها و موسسات اتحاد

جاماهیر شوروی و کشورهای خارجی، برطبق درخواست و نیاز آنها، می‌دهد. سالانه ۱۲ میلیون کتاب به امانت داده می‌شود و سالانه بیش از ۳۰۰ نمایشگاه معرفی کتاب و نشریات در آن برگزار می‌شود.

در سال ۱۹۸۳ یک موزه کتاب در کتابخانه گشایش یافت که گنجینه دانش بشری را از شرق قدیم تا به امروز دنیا می‌کند. کتابخانه یک بخش به عنوان دائره‌المعارف بزرگ برای سیاستمداران، دانشمندان و متخصص‌ها تشکیل داده است که به کار تبادل اطلاعات در سطح بین‌المللی می‌آید. بخش مبادله کتاب این کتابخانه از طریق سیستم امانت و تامین کتاب در سطح کتابخانه‌های بین‌المللی می‌تواند کتاب مورد نیاز فرد را - در صورتی که در کتابخانه موجود نباشد - بیابد و یا نسخه‌ای تصویری از آن تهیه کند.

از سال ۱۹۵۹ این کتابخانه یکی از اعضای فعال ایفلا است و در چهارچوب برنامه‌های ایفلا فهرست‌های متعددی تهیه و منتشر کرده است. کتابخانه‌لنین به تازگی یک بخش کامپیوترا ایجاد کرده است که برگرانها مرحله به مرحله وارد سیستم کامپیوترا می‌شوند. تا فهرستگان آن به سیستم کامپیوترا بدل شود. این سیستم کامپیوترا بر مبنای سیستم VTLS آیالات متحده طرح ریزی و اجرا شده است تا بتواند با شبکه‌های بین‌المللی کتابخانه‌های عمومی در سطح جهان ارتباط داشته باشد.



گزارش پنجاه و هفتم کتابداران (ایفلا

MOCKBA



و نتایج فرهنگی آن را نیز باید در نظر داشت.

مشکلاتی که در این رابطه می‌توانند توسط

کوشش‌های کتابداران حل شود عبارت است از:

- گسترش اثر متقابل فرهنگها و اثرات مدرنیزه شدن با ارزش‌های فرهنگی و راه‌های زندگی

- تقویت و تحکیم شخصیت فرهنگی مردم

- ارتقاء حفظ مجموعه‌ها و توسعه زیان‌های اقلیت

- همکاری فرهنگی بین‌المللی، ایجاد هویت و غلبه کردن بر موانعی که تفاهم متقابل بین فرهنگها را به تأثیر می‌اندازد.

عنوان‌یاری اصلی مورد بحث برای حل مشکلات مطرحه در فوق عبارت بودند از:

۱- شناخت و درک یکدیگر

کتابخانه‌ها به عنوان مرکز فرهنگی

علم بدون مرز

کتابخانه‌ها و تغییر جدید

کتابخانه و هنر جهانی

که کتابخانه‌ها نقش مهمی در توسعه فرهنگ دارند به ارتباط فیما بین کتابخانه‌ها و فرهنگ پرداخته شد.

نقای لیخاچوریس هیئت مدیره بنیاد فرهنگی شوروی نقش کتابخانه‌ها را بدین ترتیب عنوان می‌نماید.

«کتابخانه‌ها درجه اول اهمیت را در بافت فرهنگ دارند. دانشگاه‌ها، انجمن‌ها و مؤسسات علمی می‌توانند موجود نباشد ولی اگر کتابخانه‌ها باشند فرهنگ نابود نخواهد شد.»

چهار هدف اصلی برنامه‌دهه جهانی یونسکو عبارتند از

- تقدیر از ابعاد فرهنگی در توسعه

- تحکیم و غنی کردن هویت‌های فرهنگی

- شرکت وسیع تر در زندگی فرهنگی

- ارتقاء همکاری فرهنگی بین‌المللی

کتابخانه‌ها می‌توانند و باید در رسیدن به این اهداف مهم جهانی کمک کنند. بدین منظور ایفلا در جهت سرویس دادن به خدمات کتابداری و بالا بردن شخصیت کتابخانه‌ها به عنوان بخشی از فرهنگ موضوع خود را به بررسی نقش کتابخانه در توسعه و اثر متقابل فرهنگ‌های

جهانی اختصاص داد.

موضوع اصلی کنفرانس و ۸ بخش موضوعی که

ذکر آن رفت با هم مرتبه است. این عنوان‌یاری

رامحلهای مشکلات موجود و مشکلات بررسی

شده در کنفرانس اسکلهلم (۱۹۹۰) را توسعه و

تکمیل می‌کند و در انتطابق با اهداف تشکیل

دهندگان، جنبه‌های آموزشی غالب آمده است.

کوشش‌های جدی در زمینه آموزش و پرورش و

اطلاعات لازم است تا عنصر فرهنگی ابداعات

تکنولوژی و علمی آشکار گردد. تربیت کادر

مشغول علمی و فنی در کنار توسعه و همزمان

جذب مختصصین در زمینه علوم انسان و کادر

خلق فرهنگی در تهیه، تشخیص و ارزیابی

پژوهه‌های فنی و علمی ابداعی باید سازماندهی

پنجاه و هفتین کنگره بین‌المللی ایفلا در تاریخ ۲۴-۱۸ اوت در مرکز کنگره‌ها واقع در مسکو با پیام میخائيل گوربیچ آغاز به کار کرد.

«کتابخانه ادراک و ارتباطات متقابل را گسترش می‌دهد و دسترسی گستردگی اطلاعات در جهت ارتقاء موفقیت آمیز همکاری بین کشورها را در محدوده انسانی - اقتصادی و سیاسی میسر می‌سازد. برای شرکت کنندگان در پنجاه و هفتین کنفرانس ایفلا آرزوی موفقیت و همکاری مؤثر بسود ادامه صلح و یک دنیا آزاد و کامیاب را می‌نشایم.»

ایفلا اینجمن غیر دولتی بین‌المللی و مستقل است که در سال ۱۹۲۷ با اهداف ارتقاء تفاهم جهانی، همکاری، بحث، تحقیق و توسعه در زمینه فعالیتهای کتابداری و اطلاع‌رسانی تأسیس شد و جزء سازمان‌هایی است که دو طبقه اول یونسکو قرار دارد و اخیراً ۱۳۰۵ عضو (شامل انجمن و مؤسسه) از ۱۳۲ کشور را شامل می‌شود. فعالیت ایفلا از طریق برنامه‌های مرکزی، بخش‌های مختلف و میزگردها انجام می‌گیرد. هسته مرکزی برنامه‌ها شامل

۱- کنترل کتابشناسی جهانی و ماشینی کردن اطلاعات جهانی (UBCIM)

۲- دسترسی جهانی به انتشارات (UPA)

۳- نگهداری و حفاظت مجموعه‌ها (PAC)

۴- داده‌های جاری و ارتباطات دوربرد جهانی (UDT)

۵- توسعه کتابداری در جهان سوم (ALP)

در کنگره امسال ۸ بخش و ۱۱ میز گرد تشکیل شد که در رابطه با عنوانین زیر بود:

- کتابخانه‌های تحقیقی عمومی - کتابخانه‌های تخصصی - کتابخانه‌های عمومی - کنترل

کتابشناسی - مجموعه‌سازی و خدمات - مدیریت و تکنولوژی اطلاعات - آموزش و پرورش و

تحقیق - فعالیتهای منطقه‌ای.

موضوع و زمینه اصلی کنفرانس در رابطه با اعلام برنامه‌دهه ۱۹۹۷-۱۹۸۸ - یونسکو یعنی دهه جهانی ارتقاء توسعه فرهنگی بود و از آنجا

جنبه‌های مشتبث و منفی از دیدار اطلاعات و ارتباطات دوربرد و تکنولوژیهای سمعی و بصری

زهره میر حسینی

عنوان و سایل برای حفظ میراث فرهنگی
جهان
۸ - کتابداران و سیستم ادامه تحصیلات

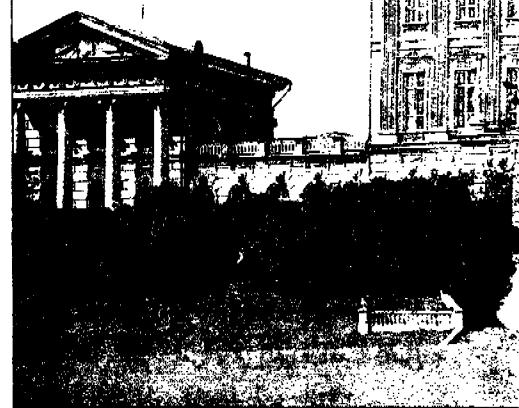
عناوین فوق از طریق ارائه مقالات متعدد (حدود ۱۵۰ مقاله) از کشورهای مختلف بررسی شد. از این تعداد ۸۰ مقاله موجود است که به ترتیب ترجمه و در اختیار علاقه مندان قرار خواهد گرفت.

علاوه بر ارائه مقالات؛ کار در کارگاه پیش‌بینی شده بود و بازدید از کتابخانه‌های مختلف مسکو جزو برنامه‌های کنفرانس بود. در این رابطه بازدید از کتابخانه عمومی مرکزی مسکو و کتابخانه لینین انجام شد.

در کنار کنگره نیز نمایشگاهی از کتب، تجهیزات کتابخانه و تکنولوژی اطلاعات تشکیل شد. نمایشگاه امسال را سیستم‌های کامپیوتري کتابخانه و دیسک‌های CD-ROM تسخیر کرده بود.

تعداد شرکت کنندگان ایرانی در کنگره امسال قرار بود ۳۲ نفر باشد که از این تعداد ۲۲ نفر به کنگره آمدند نکته مشتبی که در مورد هیئت ایرانی به چشم می‌خورد حضور فعال خانم‌ها در این کنگره بود. از ایران جمماً ۱۴ زن در کنگره شرکت داشتند که همگی با تحصیلات بالا و بسیار ممتاز می‌نمودند.

یکی از نکات قابل توجه این سفر که در کنار کنفرانس تجربه شد، عشق عمیق مردم مسلمان جمهوری‌های مختلف بخصوص آذربایجان شوروی به ایران و اسلام بود. بطوری که در طی دوران اقامت بارها مشاهده شد که با توجه به فرم پوشش اسلامی، زن و مرد دور ما جمع شده و کلمه ایران را برزیان می‌آوردند. ترک زبان‌ها بلاقاصله به ترکی مشغول صحبت می‌شدند. و اولین کلام، سلام علیکم بود. در این مدت تعداد حداقل ۲۰ نفر به ما مراجعه کرده و درخواست دعوتنامه برای آمدن به ایران داشتند. برعی ایرانی الاصل بودند مثل خانم لیلا حیدری‌با که می‌گفت پدرش اهل مازندران بوده و وصیت



۲ - نقش کتابخانه‌ها در کشورهای چند ملیتی

خدمات کتابخانه به جمیعت‌های چند ملیتی

۳ - کتابداران بعنوان حافظان مصالح عمومی ملل

۴ - تبادل بین المللی کتاب به عنوان نوعی از اغانی فرهنگی متقابل

۵ - کودکان به عنوان قدرت‌های خلاق قرن ۲۱

نقش کتابخانه‌ها در پرورش بین المللی کودکان و نوجوانان

پرورش ظرفت طبع و نقش کتابخانه ۶ - دسترسی به منابع اطلاعاتی جهانی

فرهنگ بوسیله روش‌های تکنولوژی جدید شبکه‌های بین المللی کتابخانه

۷ - نگهداری و حفاظت مواد مكتوب به

کرده در خاک ایران دفن شود. اسمی ایرانی فراوانی در بین مردم مسلمان وجود داشت از جمله، دلشاد، تران، میانت، دلارا، ماه خانم، ثریا، آیدین، شاهرخ و ...

زبان مشترک بین ما قرآن بود. بطوری که گاهی مردمی از ترکمنستان و یا ازبکستان از ما می‌خواستند که برایشان قرآن بخوانیم. برخی خواهش می‌کردند که فاتحه را به ایشان باد بدھیم و یا سؤالاتی درباره چنگونگی غسل، نماز و... داشتند. ما آیات را به عربی گفته و آنها به روسی می‌نوشتند و معنی آیات را به ترکی ترجمه می‌شد.

مردمی از تاشکند بنام محمد حیدری می‌گفت مدرسه‌ای تشکیل داده و بارها تقاضای فرستادن معلم از جمهوری اسلامی ایران را داشته است و دستمزد معلم را نیز خود وی عهده‌دار شده است ولی از سوی ایران اقدامی نشده بطوری که ناپاره تعطیل مدرسه شده‌اند.

مطلوب فرق گویای این امر است که در شوروی زمینه بکری برای کار فرهنگی موجود است و نیاز به برقراری هر چه سریعتر ارتباط با این مردم است. نیازهایشان را می‌توان به موارد زیر طبقه‌بندی کرد:

ترجم قرآن به زبان آذربایجانی

ایجاد کرسی زبان فارسی در دانشگاه باکو

تشکیل کلاس زبان فارسی با معلم ایرانی برای علاقمندان در سطوح پایین تر جهت گسترش زبان و ادبیات فارسی

۱. ۱. Universal Bibliographic Control & International MARC

۲. Universal Availability of Publications

۳. Puservation & Conservation

۴. Universal Dataflow & Telecommunications

۵. Advanament of Libraianslif in The Third world