خوانندگان و مطالعه

خوانندگان، قارئین و مطالعه کلمات نسبتاً متعددی هستند که همه یکی بی‌بیه تدابیر
می‌شوند. این کلمات در زندگی انسان کاربرد فراوان دارد و گویند با زندگی انسان عجیب‌اند
درجه و میزان آن در هر فرد و جامعه‌ای نشان از رنگ فکری و علمی آنها دارد. خوانندگان، بیشتر
خوانندگان با صدا را یادآور می‌شود؛ قرآن نیز همه‌طور، امروزه قرآن معنای گستردگی‌تر
پیدا کرده است و آن را به برداشت‌ها و تفسیر فرد و جامعه نسبت به یک موضوع نیز اطلاق
می‌کنند. اما مطالعه این طور نیست و از روماً همراه با صدا نیست. مطالعه بیشتر برای خوانندگان
آمده و توأم با تفکر به کار می‌رود. البته سیاق کلمه به خاطر یک‌پاره از باب مفهومی است و طرفه
بودن را می‌رساند. ولی انجام تحقیق، از مطالعه دور از اندازه نیست (نگاه کنید به: فدائي، 1391).
نکته دیگر اینکه وقتی خوانندگان و قرآن مطرح می‌شود در جامعه مسلمان به اختصار قرآن
قرآن و در رأس آن اقرو، فرمان خدا به پیامبر، تدابیر می‌شود. «قرآن به: «بیخوان» که آخاذین
کلام امین وحی الهی به پیامبر اسلام بود و آیات پس از آن حاوی پیام بسیار مهمی است.
همچنین کتاب وی به قرآن معروف شده که ریشه در قرآن دارد و آن، این موضوع را مهم‌تر
می‌کند.
معمولاً می‌گویند که در هر سخن، مقاله، و یا کتاب، عنوان، و یا اولین یاد مهم‌ترین‌اند و
حاوی کل پیام در آنها است. شما اگر به این آیات اولین در اولین سرود نازل شده بر پیامبر
اسلام توجه کنید و آن را مورد مطالعه قرار دهید، عصارة پیامبر اسلام آخر از در قرآن و خواندن و
اهداف آن خواهید یافت که نشان می‌دهد خلاصه جهان از بشر اخترالزمان چه اندازه‌ای دارد. این
آیات بدين قرار است:
«القرآن نسبت نسبت ذیک خلق (1) خلق الإنسان من عقل (2) أقوا وريك ان الله كرم (3) الالی عقل
بالقلمن (4) علیم الإنسان ما لم يعلم»

یعنی: ببخوان به نام برورگذاری که تورا خلق کرد، او انسان را از عقل افروید. ببخوان و
برورگذاری گرامی ترین است، او که با قلم آموخت. به بشر آنچه را نمی دانست یاد داده،
آنچه ایان آیات بر پیامبر رحمت افاده می‌گند این است که دستور بر خوانند، کوئندو و صحیح است؛ هرکه بی‌پایان و صفا و با توجه به خلفت تکونیکی و تکاملی آنان، و با عنايت به تحویل کرامتی و معنوی و با اشاره به ابزارهای مقدس تعلم نسبت به نادانسته‌هاي بشری، این آیات به بیان، نشانگر خطمشی رسالت پیامبر است؛ برنامه رهبری ای است که با خوانند شروع و با تعلیم یپایان می‌یابد. اقرا، با صیغه امر است و همیشه مسئله را می‌رساند. قرآن هم می‌تواند تکونیک باشد و هم ترکينی منطقی و معنی‌برنگی بودن با توجه به دکتر رب و روبرویت پروردگار از نکات، بارز آن است. تکرار امر قرآن خود نشانه جالبی درگرفت است. یک بار بخوان به نام پروردگار که تو را از دفعه 1 آقیف و با تکامل، تو را از خاک به افلاک کرد. و بیا بخوان به نام پروردگاری که برگریم و این کریم، از کرامت آنان هم حکایت دارد. خدانی که در مسر خوانند، قرآن و تکامل به ابزار توجه دارد و به‌حوزه ابزار خوانند و تعلیم و تعلم را قلم عرفی می‌گند که بسیار مقدس است. قلم به عنوان انیار دنیایی، و خوانند، چه سنتی و یا الکترونیکی هرگز از خوانند و تعلیم جدا نمی‌شود و هرگز کارکرد را از دست نمی‌دهد. در سوآره نون خدا از قلم و آنچه که با آن می‌نوسند یاد کرده و به آن سوگند خودره است و این خود حاولی پیام دیگری در مورد خوانند، قلم و محتوای کارکردن آن است. با آنکه در آغاز آیات اهداف منطقی خوانند بیان شده ولی در آخر این آیات هدف کاربردی آن هم معین گردیده است که خوانند برای آمازش آن چیزهایی است که بشر نمی‌داند. می‌توان از این آیات کرامت استفاده کرد و همچنانکه خود، خطمشی رهبری پیامبر را به صورت عملیاتی بیان می‌کند از آن الگوی برای همه خوانندانها و قرآن‌ها پیوند کشیده، و آن این ایان است که خوانندان و مطلوع به باید هدفمند و متعالي باشد، به معنای مداو و فیزیکی پردازد، به معنای معنوی و کرامت انسانی در سالی کرامت پروردگار توجه کند، و از ابزار استفاده شوما و ایمسوز و خوانند را نسبت به ناداته‌ها بی گیرد. مدل فوق، خطمشی و برنامه خوانندنها را در هر موقعیت و زمان مشخص می‌کند. بازنویس ایان مدل چنین است:

1. دفعه به ممکن است از دفعه و علاقه، وابستگی، مکریان، جستجوی‌گر، جسدیان، آویزان‌شن و مانند آن هم یریج گرفته باشد، نشان از ویرانی‌های انسان در زندگی دارد.
نکته دیگری که یاد باید داشت دارد این است که این مدل، مدلی ایجاد شده است و از آن متعادل نیست. ولی برای همیشه و هم‌واره باید مطالعه این چنین فرصتی را ندارد. خواندن برای فکر کردن است، و گرنه آگاهی از روش تدریب و عمق تناشیداری ندارد و این ایجاد خواندن باید با قلم پیشنهاد شود. یک راه پیدا کردن آگاهی از روش تدریب و عمق تناشیداری ندارد استفاده از قلم، که روشی که از آن باید به محتوا پرداشته باشد. همچنین می‌توان پرسید که آیا مطالعه و خواندن فقط باعث نمایش بازار و فیزیکی و ظاهری باشد؟ آیا مطالعه تکنیک و فکر در خلقت آسانی و زمین و آفرینی انسان خود مطالعه و خواندن نیست؟ آیا مطالعه‌های دیگری از کاری، درسی و فنی خوشن نیستند؟ اهمیت خواندن طبق آن در ایجاد است که نه تنها افراد با مقدار آن خود را می‌مشکل می‌زند بلکه جمع و ملت‌ها با یکدیگر درجه توجه به این امر مهم به عنوان شاخص توسعه و ترقی نگه می‌گذارد. اثباتی به عنوان امری مشکل هم‌واره می‌باشد. این مفهوم به عنوان مثال شناخت و معنای خواندن است.
اجر سطح مطالعه آن، همانی است که در مدل فوق بیان شد و لی آن بقیه خواندن‌ها را نباید لحاظ کرده و دست کم برای تشیوی افراد برای رشد و بالانستی، سایر انواع خواندن‌ها و قرانته‌ها را نباید به حساب آورد تا وسیله‌ای برای ارتقاء شود؟

آمارهای گوناگونی که کشورهای مختلف از جمله کشور ما درباره میزان مطالعه می‌دهند و تفاوت بارزی که بین ارقام دستگاه‌های مختلف آمارگیر مشاهده می‌شود نشان از این سر درگیری عیب و نداشتی مالک معتبر دارد. در مدلی که در زیر معرفی می‌شود، سطوح مختلفی برای مطالعه تعیین و سعی شده است تا همه انواع خواندن‌ها مورد توجه قرار گیرد. از خواندن‌های عیبی و مفید (فناوری، 1392) و تأویل تفاوت‌ها مطالعه و خواندن‌های سطحی همه به نوعی در این سطح گنجانده شده‌اند. این سطح کاری به محلول ندارند و ممکن است محلول مطالعه طبیعت، کتاب، به منعی موقوف، آن، صفحات ایرانی و حتی گوشی‌ها و تبلت‌های در دست افراد باشد. آن‌چه مهم است و سطوح را تغییر می‌کند محتوای بر روی این محلول‌ها است و نه خود محلول‌ها؛ زیرا در جهان امروز ایران پیشرفته الکترونیکی آن‌جواب رشد کرده‌اند که به‌معنی زیادی جای محلول‌های سنتی را مثل کتاب و روزنامه گرفته‌اند. در ضمن حال این سطح مطروح خود پیش‌نهاد است که همه علاقه‌مندان می‌توانند در نظر داشت به آن‌ها کمک و پیشنهاد‌های خود را ارائه کنند، امید است بتوان به یک جمع بندی مناسبی در این زمینه رسید که ضروری برا ی ارزیابی امر خواندن و مطالعه است.

در تحقیق‌نامه‌های زیر، سعی می‌شود در جهت تقویت مطالعه و رشد خواندن، مورد توجه قرار گیرد و آن‌گونه که به عنوان مثال در نظر گرفته شود هم‌تا مطالعه و رشد کارهای کارآمدی که بیشترین سر و کار و گذشته‌ها را نسبت به مطالعه دارد بداند آموز واقعی تری را به دست دهند. این سطح که سنتی الکترونیکی، و نیز ممکن است به‌بیانی مناسب باشد: از:

1- مطالعه سطح عالی (عمیق): شامل تدریب (در آفتد و نفس)، مطالعه برای پیدا آوردن نظریه، فهم و تفسیرهای علمی و دینی، و مطالعات نگاه‌گذار و افتادگی؛

2- مطالعه عالی: شامل تدریب، مطالعه برای اجرای پژوهش، مطالعه برای تدریس و دانست، مطالعه برای تهیه مقالات و کتاب علمی (چاپی و الکترونیکی)، مطالعات موری؛
تحقیقات اطلاع‌رسانی و
گزارش‌های اخباری
جراحی

3. مطالعه مفيد: شامل مطالعه برای آموزش بادگیری (از ابتدا تا دانش‌گاهی)، خواندن برای کسب مهارت در سطح بالا، جستجوی فهرس یا بانک‌های علمی، مطالعه برای حل مسائل فردی و اجتماعی، خواندن رمان‌های مفید و هدفدار.

4. مطالعه انجایی (انغالی): شامل انجام تکالیف درسی، خواندن ادبیات، دانستن برای مهارت‌های عملی زندگی (وظیه که گفتن می‌شود)، حل مسئله شخصی.

5. مطالعه سطحی: شامل خواندن سطحی، قرآن و یا دعا بدون دقت و تدبیر، خواندن روزنامه، خواندن‌های تحت (چاپی و اینترنتی)، مرور حاشیه‌ها به جای متن، مطالعه برای پر کردن ساعات فراغت و بی هدف.

6. شبه مطالعه: شامل خواندن سریانی مانند سرفصل اخبار (عناوین روزنامه و یا زیرنویس تلویزیون)، مرور سریع روزنامه‌ها (مثلاً در اتوپوس یا هواپیما)، خواندن ادبی‌های خبری و...

بی‌دردسر است برای اندیشه‌گری مطالعه باید با پرسش‌ها و مصاحبه‌های دقیق معلوم شود که هر گیسوی چقدر با انواع مطالعه‌های فکری گاهی مرتب است؛ شاید از این راه بتوان به آمار دقیق‌تری دربار میزان مطالعه دست یافتهٔ مقالات این شماره اغلب دربار خواندن است و نظر به اهمیت موضوع از علاقه‌مندان در خواست ما شود تا موضوع را اینکها بررسی و مقالاتی دربار جوان‌های مختلف آن بتوانست باعث شماره و با شماره‌های دیگری به این امر اختصاص داد.

منابع

فداخچی، غلامرضا (۱۳۹۲). کارکردگی جدید برای کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی. تحقیقات اطلاع‌رسانی و کتابخانه‌های عمومی، ۱۸ (۱)، ۲۴–۷۸.

غلافی، آرامش و کتابخانه. در: از کتابخانه‌ای و اطلاع‌رسانی تا علم اطلاعات و دانشمندسی تهران: چاپ‌های نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور.